



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

# Beitrag

ZUM

## Sprache der Marshall-Inseln

VON

Franz HERNSHEIM

Consul des Deutschen Reiches auf Jaluit (Ralik).

Inhalt.	Seite
I. Alphabetisches Wörterverzeichnis . . . . .	5— 18
II. Grammatikalischer Leitfaden . . . . .	19— 32
III. Einiges über Land und Leute auf Jaluit . . . . .	33— 49
IV. 30 Skizzen . . . . .	51—101

Leipzig,

Verlag von Fr. Thiel.

1880.

3 9015 00119 7675



# Beitrag

zur

# Sprache der Marshall-Inseln

von

**Franz H~~erns~~heim**

Consul des Deutschen Reiches auf Jalnit (Ralik).



Inhalt.	Seite
I. Alphabetisches Wörterverzeichnis . . . .	5— 18
II. Grammatikalischer Leitfaden . . . . .	19— 32
III. Einiges über Land und Leute auf Jalnit . .	33— 49
IV. 30 Skizzen . . . . .	51—101



**Leipzig,**  
Verlag von Fr. Thiel.  
1880.

830.5  
H557be

Buhr

6L  
U 10 83B9902-1  
1900

2-21-83

3630

CS König

## Vorwort des Verlegers.



Seit einem Jahrzehnt macht sich in der deutschen Nation ein starker Zug in der Richtung bemerkbar, auch in den entferntesten Gegenden des Erdballes Zeugniß abzulegen von der wiedererstandenen Macht, Grösse und Einheit unseres Vaterlandes.

Früher kaum dem Namen nach bekannte Inselgruppen der Südsee und ganz vornehmlich die Tonga-, Samoa- und Marshall-Inseln sind es, welche im Reichstage und in der Presse häufig als geeignete Stützpunkte einer vom deutschen Reiche anzustrebenden Colonialpolitik bezeichnet werden. Mit besonderer Vorliebe entfaltet unsre junge Marine grade in der Südsee ihre Flagge, wo es einer Reihe strebsamer Deutschen, unter denen die Firma der Gebrüder Henssheim (Kapitän Eduard und Kaufmann Franz) aus Mainz nicht die letzte Stelle einnimmt, gelungen ist, in so unterschiedener Weise festen Fuss zu fassen, dass sie heute schon mit älteren amerikanischen und englischen Häusern erfolgreich concurriren können. Der vor Kurzem erfolgte Sturz eines durch seine Handelsverbindungen in der Südsee berühmten Hamburger Exporthauses muss zwar als ein höchst unliebsamer Zwischenfall in dieser gesunden Bewegung betrachtet werden, allein er hat auch wieder das Gute gehabt, die Aufmerksamkeit des deut-

schen Volkes in erhöhtem Grade auf die genannten Inselgruppen hinzu-  
lenken. \*)

Die dem Mutterlande zunächstgelegene Gruppe ist diejenige der Marshall-  
Inseln mit dem deutschen Consulatssitze Jalnit (Ralik). Der daselbst seit  
mehreren Jahren ansässige Kaufmann Franz Hernsheim (Firma Gebrüder  
Hernsheim), welcher unlängst zum deutschen Consul ernannt worden ist,  
gibt in dem nachfolgenden Schriftchen zu Nutz und Frommen derjenigen  
seiner Landsleute, welche zu den Marshall-Inseln Beziehungen unterhalten,  
eine kleine Abhandlung über die Marshall-Sprache nebst einigen Mit-  
theilungen über Land und Leute heraus. Die beigelegten Illustrationen,  
welche auf künstlerischen Werth keinen Anspruch machen, dienen lediglich  
zum besseren Verständnisse des Lesers. Möge die anspruchslose Gabe,  
welche ursprünglich nicht für den Druck bestimmt war, aber gerade jetzt  
Manchem von Interesse sein dürfte, eine freundliche Aufnahme finden.

LEIPZIG, 1. Januar 1880.

Fr. Thiel.

---

\*) Die Ausfuhr von den verschiedenen Inselgruppen der Südsee, nämlich den  
Tonga-, Samoa-, Marshall-, Fidji-, Karolinen-, Gesellschafts- und anderen  
Inseln der Südsee für Rechnung der dort etablirten deutschen Geschäftshäuser  
betrug im Jahre:

1876	1877	1878
M. 5,209,000.	M. 6,103,000.	M. 7,022,000.

Darunter im Jahre 1878:

Kopra (getrocknete Kokusfrucht)

244,791 Centner, im Werthe von M. 4,896,000.

Die Einfuhr aus Deutschland nach den Südsee-Inseln besteht zur Zeit wesentlich  
in Manufacturen, Eisenwaaren, Waffen und Munition, Kurz- und Galanteriewaaren,  
Lebensmitteln, Getränken, Chemikalien und Drogen, Baumaterialien, Schiffsvorräthen  
und Schiffs-Ausrüstungsartikeln, Tabak und Cigarren, Pferden und anderem Vieh,  
sowie Maschinerien aller Art.



# I.

## Alphabetisches Wörterverzeichnis der Marshall-Sprache.

<i>a</i> , <i>ak</i> aber, <i>ak-ak</i> entweder oder	<i>am</i> dein
<i>aë</i> schwimmen	<i>an</i> sein
<i>aʔi</i> Trommel, trommeln	<i>anäŋgi</i> , <i>-gim</i> , <i>-gin</i> , mein, dein,
<i>aʔeri</i> Kind, Kinder	sein Schatten
<i>agi</i> Nagel (an Finger od. Zehe)	<i>angeldo</i> fischen
<i>aidok</i> lang	<i>angegi</i> krumm
<i>ailing</i> Insel	<i>angindok</i> herführen, <i>-lok</i> weg-
<i>aindok</i> sammeln	führen
<i>aineman</i> Friede	<i>aniʔ</i> Gott
<i>aining</i> dünn	<i>anring</i> After ( <i>Radak loring</i> )
<i>air</i> ihr	<i>ao</i> mein
<i>ait</i> ja	<i>äo</i> tätowiren
<i>ajerik</i> schleichen	<i>aolip</i> alles
<i>äl</i> Sonne	<i>ar</i> uns
<i>älal</i> Baumstamm	<i>ar</i> Vergangenheit aus-
<i>alap</i> Onkel	drückende Sylbe
<i>alen</i> mal, <i>ʔuon alen</i> ein mal	<i>armid</i> Mann ( <i>ʔiku armid</i> 3
<i>äling</i> Mond (kleine Sonne)	Männer, aber <i>eling armidro</i>
<i>ahued</i> schauen, gaffen	viele Männer)

*ari* Finger, Zehe, *arilip*  
 Daumen, *arigodmut* Zeige-  
 finger, *ari* Mittelfinger,  
*arilik* Gold- und kleiner  
 Finger  
*äudi* binden, Balken an ein-  
 ander  
*aur* Thüre  
*auwui* scheu, wild

*ba* sagen, sprechen  
*babu* liegen (ausgestreckt)  
*bad* Rauch  
*baði* (zwischen a und o) m. n.  
 Nase  
*badogedok* Blut  
*baðik* ein wenig  
*bakaðen* zeigen, deuten  
*balle* bedecken, *kin* mit  
*ballinbaran* Kopfbedeckung,  
 Hut  
*bane* nicht können  
*bar* noch, auch  
*bäoi* lufen (an den Wind  
 halten)  
*bau* Vogel  
*bäi um, en* Arm  
*bebe* Uebereinkunft, Ab-  
 machung, Vertrag  
*beoi* wollen, Lust haben

*aobeoi* mir ist es Recht  
*ambeoi* wie du willst  
*anbeoi* das kömmt auf ihn  
 an etc.  
*belili* heirathen  
*bellak* Kochhaus  
*beli* Fremde  
*ber* da sein, sich be-  
 finden  
*bereber* Riff  
*berimogeda* später, nachher  
 (*Radak berimomegad*)  
*beroro* roth  
*berungar* Keim, Kern der  
 Cocusnuss  
*beruru* schwach  
*bid* Kopfkissen  
*bidebid* Seil drehen  
*bigebig* fliegen  
*binieb* Cocusnussöl  
*bineði* zumachen  
*binir* Perlen  
*birr* sich irren  
*birrigerik* flechten (Haar)  
*bo* Sand  
*bob* Pandanus  
*bobera* zurück-, abhalten  
*bogabok* Messer  
*boge* nehmen  
*bogedok* herbringen  
*bogelok* wegtragen

*boka* ganze Cocusnuss-  
 schale  
*bokinlang* himml. Schale,  
 Flasche (neuerdings *badu*)  
*bokake* gehorchen  
*bora m. n.* Kopf  
*boroöd* Giebelbedeckung des  
 Daches  
*briſ* Erde  
*briſeriſ* schmutzig  
*bu* Gewehr  
*buſe* knoten, knüpfen  
*buſiloge* treten  
*bueje* Cocusnussfaser  
*bueme* dumm  
*bugote* holen, suchen  
*buil* heiss  
*buke* Knie  
*bukelele* knien  
*buik* Blatt des Brodfrucht-  
 baumes  
*bülhu* blind  
*bung* Nacht, *bungin* heute  
 Nacht  
*bung* fallen  
*bungbunglok* berühmt, weit-  
 bekannt  
*buo* frieren  
*burong* befehlen  
*buromid* traurig  
*buroro* schwanger

*burue* Kehle (aber Sitz des  
 Gefühls, wie unser „Herz“)  
*bwe* weil, dass, damit  
*dëing* füllen  
*dibedib* Kiste  
*dië m. n.* Lippe  
*digedik* Holz hauen, Canoe  
 bauen  
*dille* anzünden  
*ding* lachen  
*dirr* laufen  
*do* landen; Passage durchs  
 Riff; Seil  
*dodake* ausgraben  
*dodo* hangen, hängen  
*-dok* her  
*döll* Berg  
*dol-täpa* Lendenbinde  
*dólok* fern  
*drel* Fächer  
*drelong* eintreten  
*dren* Wasser, *-in nut* Regen-  
 wasser, *-in aiobuit* Quell-  
 wasser, *-in kabid* Salb-  
 wasser = Oel, *-in ningening*  
 Milch  
*dribelli* Fremdling  
*drigöd* Dieb  
*drikadak* Lehrer  
*drikānan* Prophet, Weissager

*dririop* Lügner  
*druno* Arzt  
*dron* Anhänger, Unter-  
 thanen: *recip.* einander  
*druo* mein Volk (*dri-ao*)  
*dulok* untertauchen  
*duling* Dach, *dudal* Seitenwand  
 eines Hauses

*ɖab* nein  
*ɖabegoa* Matte von Panda-  
 nusblättern für den Fuss-  
 boden  
*ɖaben* Ende  
*ɖabrémot* irgendwelches  
*ɖabrúmiɖ* schnell  
*ɖadek* Salz  
*ɖaɖi* nicht wissen  
*ɖäɖi* binden, dünne Stöcke  
 aneinander zur Herstellung  
 einer Wand  
*ɖäki* dicke Pandanusmatte  
 zum Schlafen  
*ɖamin* niemals  
*ɖan* (zw. *a* und *o*) weinen  
*ɖangin* noch nicht (ant-  
 wortend)  
*ɖar* beten  
*ɖaren* die Menge  
*ɖarrongerong* taub

*ɖati m. n.* jüngerer Bruder  
 oder Vetter  
*ɖebar* Frucht  
*ɖebelak* umkehren, zurück-  
 kommen  
*ɖebwe* Ruder  
*ɖédil* Meissel  
*ɖeɖe* schreiben  
*ɖee m. n.* älterer Bruder oder  
 Vetter  
*ɖegalat* übermorgen  
*ɖeke* fällen, umhauen  
*ɖekeron* das englische *never-*  
*mind* es liegt nichts dran.  
*ɖelók* die Augen nieder-  
 schlagen  
*ɖela* wissen, kennen  
*ɖellade* losmachen  
*ɖema m. n.* Vater  
*ɖen* bis, als (vergleichend)  
 von (Richtung woher)  
*ɖengue* präservierte Pandanus  
*ɖerak* verreisen, absegeln  
*ɖergak* aufstehen vom Liegen  
*ɖet* einiges, wenig  
*ɖete* wieviel  
*ɖiab* Mark der Cocuspalm-  
 krone  
*ɖiano* schwanger (wenn schon  
 früher ein Kind gehabt)  
*ɖibange* helfen

*ʒibugebuk* Fass  
*ʒibui* Enkel  
*ʒibung* frühe am Tage  
*ʒiʒet* setzen  
*ʒikin* Platz, Stelle, Eigenthum  
 — *babu* Schlafstelle, Bett  
*ʒil* drei  
*ʒilʒiro* sechs  
*ʒilʒitimʒuon* sieben  
*ʒimadan* halb, die Hälfte  
*ʒimal* Grossvater  
*ʒime* gerade  
*ʒimine* Ferse  
*ʒimai* Matte von Cocusblättern  
*ʒine m. n.* Mutter  
*ʒino* anfangen  
*ʒiriben* Säge  
*ʒirik* klein, wenig  
*ʒirong* befehlen  
*ʒirung* Jungfrau (nach erster  
 Menstruation, aber ohne  
 Nebenbegriff der Keusch-  
 heit)  
*ʒit* ach! (wegwerfend)  
*ʒiteb* Geist, Gespenst  
*ʒo* werfen  
*ʒolok* wegwerfen  
 — *nugenuk* sich auskleiden  
*ʒone* pressen  
*ʒongul* zehn  
*ʒoram* Blitz

*ʒorur* Donner  
*ʒout* sanft, gut  
*ʒudak* aufstehen vom Sitzen  
*ʒügen* Hütte für Frauen  
*ʒukin* sich kratzen  
*ʒulonge* aushöhlen (ein Holz)  
*ʒuon* eins

*e, eʒ* er, sie, es  
*eaʒelapelap* hohl (*eaʒe* weg,  
 nicht da)  
*eang* Norden  
*ebäd* es ist Ebbe; festsitzen  
 in Folge der Ebbe  
*ebák* nahe  
*ebékit* guter Taucher  
*ébelok* offen  
*ebín* fest, stark  
*ebínʒak* bedeckt, verborgen  
*ebít* es ist Fluth, flott  
*ebóʒak* es ist fest, sicher  
 (Vertrag), festgebunden  
*ebuit* entzündet, geschwollen  
*édal* gehen, *edédal* umher-  
 gehen  
*edáll* Loch, leck  
*edau* falsch  
*édeke* warum  
*edemón* jucken  
*edónge* süß riechend  
*eʒáko* es fehlt, ist nicht da

*eðélok* nichts  
 — *wonen* umsonst, gratis  
*eet* flechten (Matten)  
*egäl* neu  
*egáðet* richten, Recht sprechen  
*egáng* scharf, spitz  
*egánu* rund  
*egelíp* dick  
*ein-dreín* ebenso wie  
*eínvot* ebenso  
*egu* nass  
*elange* wenn  
*elap* gross  
 — *wonen* theuer  
*elik* später, nachher *elikata*  
 der letzte  
*eling* viel  
*ehulu* Gesang  
*emán* gut  
*emát* satt, genug, alle (adv.)  
*eméar* gelb  
*émegad* schnell  
*emémed* süß  
*eméo* sauer  
*emerra* leicht, trocken  
*emó* ist verboten, befohlen,  
 zur Bestärkung eines Ver-  
 sprechens = *tabu*  
*emól* wahr  
*emóllu* kalt  
*emór* alt, schlecht, verdorben

*emúð* weiss  
*emúil, emit* fertig  
 — *en* jenes  
*enana* schlecht  
*endak* Cocusnüsse pflücken  
*ene* Land, Insel  
*engat* wohlriechend, *ðirung*  
*engat* wohlriechendes Mäd-  
 chen (im Sinne wie unser:  
 schönes Mädchen)  
*ening* klein  
*enó* frisch, wohlschmeckend  
*enuðrion* einerlei  
*-eo* dies, *ien-eo* zu der Zeit,  
 damals  
*eop* tanzen  
*eor* etwas, *eorke* die Frage  
 einleitend, *eorke bogabok*  
*ibam* etwas Messer bei dir?  
*eorke ðirik knall ibam* etwas  
 wenig Bindfaden bei dir?  
*eomógedag* sich wenden, hin-  
 und herdrehen  
*eóvi* wo  
*erélil* krumm d. h. mit vielen  
 Krümmungen  
*eréning* schmal  
*eréo* rein, hübsch  
*érik* klein  
*erlóge* ausbreiten eine Matte  
 u. s. w.

*eró* schwer  
*eróhul* rund  
*élan* Name, heissen

*gamo* eifersüchtig, neidisch  
*garek* betrunken  
*gegage* schieben, ziehen,  
 reissen

*gieb* Blume

*gigi* schlafen

*gil* Haut, Rinde

*gükelik* Dorn

*gille* zumachen

*girir* stinken

*gōd* stehlen

*gōdage* aufheben

*goēd* Decke

*gōgo* ringwurmartige Haut-  
 krankheit mit Schuppen.

*gogonánege* ist dir gefällig

*gojegoj* das Fest

*gomegom* Brodfrucht pflücken

*góreak* Bart

*gubiŋi* graben

*gune* auslöschen

*i, iŋ* ich

*ia* wo

*ial* Weg

*iar* drinnen d. h. Lagunen-  
 seite

*iben* bei, *iba ibam iban ibēr*  
*ibemi ibeir* bei mir, dir etc.

*idem* kommen um — (etwas  
 zu thuen)

*idok* herkommen (*Radak*  
*weadok*)

*idurn* bei, drum herum

*iŋin, iŋo* hier

*iŋue* dort

*iē* Nadel

*ieb* Korb

*iek* Fisch

*ien* die Zeit — *otemŋeŋ*  
 immer

*iet* wenig — *wonen* billig

*ijelok* spucken

*iju* Stern

*ijur* Harz

*ilem* gehen um — (etwas zu  
 thuen)

*iŋgi* Rücken

*itik* draussen, Seeseite

*iŋing* oben auf

*iŋu* Morgen

*ilhu* Zorn, Aerger *elap ao ilhu*  
 ich bin sehr ärgerlich

*ilo* in

*iloan* drinnen, hinein

*ilok* weggehen (*Radak wealok*)

*īm* und

*īm* das Haus

<i>iman</i> vor, <i>imao</i> , <i>am</i> , <i>an</i> , <i>imar</i> ,	<i>jerbal</i> arbeiten
<i>imami imair</i> vor meinen	<i>joda</i> Abend
Augen, deinen etc. ( <i>iman</i>	<i>jodinin</i> heute Abend
<i>meša ao</i> )	<i>jok</i> schämen, Schande
<i>imelal</i> tief	<i>jokwe</i> lieben
<i>imen</i> vier	<i>jokwejuk</i> = Begrüßungsform
<i>imšak</i> fürchten	<i>juk</i> dich
— <i>in</i> dies, <i>men-in</i> dies Ding;	<i>jur</i> Pfosten
Genitivverhältniss <i>im</i> , <i>in</i> ,	
<i>nia</i> Kaufhaus	<i>kab</i> auch, noch, ein Stück
<i>in</i> Bastrock, Bekleidung der	<i>kabadad</i> rauchen (viel Rauch
Männer	machen)
<i>inaoid</i> draussen, ausser-	<i>küberang</i> Banane
halb	<i>käbid</i> einölen, einsalben
<i>indrio</i> für immer	<i>kabling</i> Westen
<i>ine</i> gestern	<i>kabin</i> festmachen
<i>inem</i> dann	<i>kaboše</i> festmachen, Vertrag
<i>inga</i> jawohl	abschliessen
<i>ingedan</i> Schmerz	<i>kabrišeriš</i> beschmutzen
<i>iolap</i> Mitte	<i>kabung</i> Achtung bezeugen
<i>iomin</i> unter	<i>kabwe</i> abhalten (vom Winde)
<i>ion</i> auf	<i>käd</i> Angelhaken
<i>ir</i> sie (Pluralis)	<i>kädak</i> lehren
<i>irak</i> trinken	<i>kaden</i> Ecke
<i>irik</i> Gürtelschnur	<i>kadelok</i> frei-, losmachen
<i>irod</i> oberster Häuptling, König	<i>kadi</i> Rippe
<i>budag</i> seine Söhne oder	<i>kadodo</i> aufhängen
Brüder, <i>leadagedag</i> Häupt-	<i>kadidu</i> nassmachen, baden
ling über eine Schar	<i>kašēši</i> trocknen
<i>armidnon</i> oder <i>kajur</i> ge-	<i>kašen</i> gegenüber
meiner Mann	<i>kašidok</i> fragen



*kaſime* gerade machen, richten  
*kaſoſo* pflücken vom Baume  
*kaſidak* aufstellen  
*kaineman* trösten, befriedigen  
*kaſngedan* Schmerz bereiten,  
 bestrafen  
*kajur* der gemeine Mann  
 — stark, Sieger, *e kajur*  
 er ist stark d. h. stärker  
 als ich, hat gesiegt  
*-kake* machen z. B. *niakake*  
 kaufen machen d. h. ver-  
 kaufen  
*kaku* Huhn  
*kal* bauen  
*kala* und *kalawonen* bezahlen  
*kälaldok* heruntersteigen, *lok*  
 hinunter  
*käled* auswählen  
*kaligelik* Anker  
*kahipine* begraben  
*kahj* zeigen  
*kamane*, *kamaneman* thuen,  
 machen  
*kamelele* entwirren, erklären  
*kamera* trocknen  
*kamol* wahrmachen, erfüllen  
 — Dank  
*kamur* leben machen, heilen  
*kānan* wollen  
*kānan* weissagen

*kane* füllen  
*kanegan* sich strecken  
*kangr* Gürtel  
*kani* Brennholz  
*kanono* plaudern, reden  
*kanori* flicken  
*kapoje* ebenen  
*karate* aushöhlen einer Cocus-  
 nuss  
*kurege* passen machen  
*kauore* erzeugen  
*ke* als, welcher, welches  
*kebelok* aufmachen  
*kedu* Wind  
*keſbarue* beschützen  
*kein* dies Ding  
*kelok* und *kālok* springen,  
 hüpfen  
*kememeſ* sich erinnern  
*keru* Hund  
*keruru* lärmen  
*kialok* und *kielok* bald  
*kid* Laus  
*kieb* Blume  
*kidemaneman* mit unterge-  
 schlagenen Beinen sitzen  
*kiſek* Feuer  
*kiſelok* müde  
*kiſerik* Ratte  
*kiſi* beissen  
*kiſu* Mast

*kie* jetzt *kíekie* sogleich  
*kien* Gesetz  
*kilmed* schwarz  
*kim* wir  
*kimed* Cocuspalmblatt  
*kin* durch, mit  
*kinapu* Momeapple (Fremd-  
 wort)  
*kirdok* rufen  
*ko* fliehen  
*koban* Inhalt, *eʒelok koban* leer  
*kokuri* beschädigen, zerstören  
*kom* ihr  
*kóniek* Fleisch  
*korak* binden in Bündel  
*kue* schaben, schälen  
*kūli* Hunger, hungrig  
*kwall* Bindfaden (Cocufaser)  
*kwálok* erklären  
*kwe* du, *kwon* befehlend, *kwoʒ*  
 fragend  
*kwelle* Kern der Brodfrucht  
*kwelókedok* versammeln  
*kwoʒet* was willst du?  
*kwol* Haar -in *kaku* Feder  
*kwotole* haarig  
*kwolle* und *kwollknoll* wa-  
 schen  
*ládrik* Knabe  
*lál* die Erde

— *lal* — abwärts  
*lalap* Greis  
*lale* sehen  
*lālim* fünf  
*lamálo* umschl. Meer, Lagune  
*lamáro* die anderen  
*lamédo* offenes Meer  
*lamenak* denken, überlegen  
*lang* Himmel  
*lang* (zw. *a* u. *o*) Ameise  
*langeling* sich freuen  
*lat* halbe Cocusnussschale  
*ledok* hergeben, -*lok* weg-  
 geben  
*ledrik* Mädchen (bis zur ersten  
 Menstruation)  
*leen* Frucht  
*legan* junger Mann  
*leo* Mann, männlich  
*leo* belen Gatte  
*liaʒelol* jammern  
*libuke* Muschel  
*ligedi* hinlegen  
*lil* sich scheuen, geniren  
*lilap* Greisin  
*limelim* reefen (Segel)  
*limen* Trunk  
*limo* wehklagen  
*limoʒarʒar* säumen  
 — *ling* — abwärts  
*lio* Frau, *liobelen* Gattin

*lio* *ŋée* ältere Schwester, *lio*

*ŋati* jüngere Schwester

*lip* das Ei

*liptata* der Grösste, Erstgeborene

*llä* Feile

*loa* (wie das engl. *law*) ein Strauch der den Bast giebt

*lo-ber-in-bei* Hand

*lo-ber-in-nei* Fuss

*lodak* gebären

*loŋet* Meer

*loŋi*, *m*, *n* Leib, Magen

*loe* sehen, finden

*lojeŋing* Ohr

— *lok* — hin

*lolo* Henne

*loloŋet* eifersüchtig

*longi* *m. n.* Mund

*lore* folgen

*lugoŋe* binden, aneinanderknüpfen

*lilo* Pandanuswurzel

*löp* Grab

*madan* ein Theil, wenig, es fehlt, *madan ŋirik* es fehlt noch ein wenig

*maŋkule* kneten

*magogo* faul, keine Lust zu etwas haben

*malogelok* vergessen

*man* Mann, männlich

*mänen* warm

*mang* Pandanusblatt

*manga* essen

*mangeri* Neffe

*maü* niessen

*mär* Unkraut

*mari* Speer

*marok* dunkel

*marong* fähig, im Stande sein

*maroro* blau und grün

*maru* Durst, durstig

*me* Brodfrucht

*meŋa m. n.* Auge

*mel* Eisen, Axt

*melim* erlaubt, gesetzlich

*melle* Kohle

*men* Ding, Sache

*men-in-manga* essbar

*menógenok* Schmutz

*menóno* sich freuen

*menükaro* Schweiss

*meuar moiar* in die Lagune segeln,

*meülík*, *moülík* aus der Lagune segeln

*miŋ* todt

*miŋeki* müde

*mim* pissen

*mogeda* früher (*Radak-*  
*momegad*)  
*mogedegár* schnattern,  
plappern  
*meuuk, moiuk* Waaren  
*mol* wahr  
*mone* tödten  
*motelok* weggehen, verreisen  
*mut* sich erbrechen, spucken  
*mule* Laube  
*muri* borgen, Schuld

*na* nach (Richtung wohin)  
*nað* werden (nur in Verbin-  
dung mit Zeitwörtern)  
*naðerik* füttern, ernähren  
*naðligi* hinter sich  
*nalgut* Gestrüpp  
*nam* Floh  
*nan* Wort  
*nana* das Schlechte  
*nei m. n.* Bein  
*neði m. n.* Sohn  
*nerir* und *nir* Matten (Beklei-  
dung der Frauen)  
*nga* ich (*abs.*)  
*ngawot* nur ich, allein  
*ngät* wann  
*ngi m. n.* Zahn  
*ni* junge Cocusnuss  
*ni* Cocuspalme

*ningening* Kind  
*no* Welle  
*noje* verbergen  
*nong* bis, nach  
*nugenuk* Zeug, Kleid  
*nugu* und *nuguin* die Familie  
im weiteren Sinne

*oar* Kalkstein, Korallen  
*ojok* Pandanus pflücken  
*ok* Netz  
*okram* Wurzel  
*oror* Zaun  
*otem* ausserordentlich (*eman*  
*otem eman* ausserord. gut)  
*otemðeð, otemðelok* alle  
*owe* pfeifen

*parigerik* sich beugen  
*piðek* scheissen  
*piru* präservierte Brodfrucht  
*poje* eben

*ra* Brett, Balken  
*raveði* festhalten, fangen  
*rainin* heute  
*rak* Sommer und Süden  
*rälil in badi* Nasenlöcher  
*rama* Stirne  
*ran* Tag  
*randak* Tagesanbruch

*rangel* Zimmer  
*rauwia* zahm  
*rear* Osten  
*rebagebak* breit  
*ri* Knochen, Perlschale  
*ribet* Kingsmillgruppe  
*ridto* alt an Jahren  
*rila* Knopf  
*riop* Lüge, lügen  
 — *ro* Pluralsylbe  
*roŋenebi* Federbüschel (Tanz-  
 schmuck)  
*rojak* Raa  
*rong* hören  
*rong* Loch  
*roro* bellen  
*rot* was für ein, *wa-rot-in* was  
 für ein Canoe ist dies?  
*ruŋarigi* in kleine Stücke  
 brechen  
*ruŋe* brechen  
*ruiŋ* aufwachen  
*rumiŋ* langsam  
*ruadimŋilon* neun  
*rualidok* acht  
*ruo* zwei  
  
*ta* was  
*takaru toddy*  
*tell* führen  
*ter* Zeit

*terinai* Krieg, kämpfen  
*tikaka* präservierte Pandanus  
*tonak* träumen  
*top* Schleifstein  
  
*uage* Fass  
*uak* antworten  
*ube m. n.* Brust  
*ubrare* mit flacher Hand  
 schlagen  
*ugot, ugotan* übersetzen  
 (Sprache)  
*ūm* grosses Feuer, in dem  
 Steine erhitzt werden  
*ungar* Lust zu etwas haben  
 (essen und trinken)  
*uno* Farbe, Arzenei  
*uno-oar* Kalk  
*unoge* malen, färben  
*uror* tödten  
*uwad* Asche  
*uweda* rudern  
*uwejak* umschlagen (Canoe)  
*uni* verreisen  
*uwote* umkehren  
*uwuelok* um Vergebung  
 bitten  
  
*wa* Canoe  
*wanbelli* Schiff  
*waini* alte Cocusnuss

*neagedok* erscheinen (Ge-  
spenst) /

*neagelok* verschwinden

*nia* kaufen

*niakake* verkaufen

*won* wer

*wonen* Preis, Werth

*wot* nur, *ʒuon wot* nur ein

*wudiet* hoch

*wuʒeki* Baum

*wuʒela* Segel

*wuilo* Glied des Mannes

*wun* Schildkröte

*wul* Regen.

---

## II.

# Grammatikalischer Leitfaden der Marshall-Sprache.

---

Obschon seit längeren Jahren amerikanische Missionäre in der Marshall-Gruppe thätig sind, einen Theil der Bibel übersetzt und einige Schulbücher eingeführt haben und obschon die wenigen Eingeborenen, die nun schreiben können, die Schreibweise dieser Missionäre angenommen haben, sehe ich doch von derselben ab. Die englische Sprache eignet sich schlecht dazu, die Vokale und Diphthonge für Jedermann verständlich wiederzugeben und dieser Mangel wird durch das von den Missionären adoptirte »liegende *a* und *o*« bei weitem nicht gehoben; auch geben sie der Sprache durch »*t* und *k*«, wo »*d* und *g*« stehen sollte und Weglassung der zwischen 2 Consonanten fast stets eingeschobenen »*e* und *i*« eine ihr ganz fremde Härte. So schreibt der Missionär *mokta* für *mogeda* (früher), *itōk* für *idok*, *bokitōk* für *bogedok* etc., für den Zischlaut mit vorangehendem *d* oder *t* schreibt er »*j*«, während ich das »*j*« beibehalte, um in Wörtern wie *jok* (Schande), *juk* (dich), *moje* (verbergen) unser deutsches »*j*« auszudrücken. Selbst beim Schreiben fremder, hauptsächlich der englischen Sprache entlehnter Wörter bemerkt man eine

sonderbare Bemühung, die originale Schreibweise ganz unnötig zu verändern. Den Namen des Missionsschiffes „Morning Star“ schreibt der Missionär »*Morniñ-Sta*«, während doch das »*r*« wie in »*dirr*« (laufen) und vielen anderen Wörtern auch als Auslaut häufig ist. Eine Schwierigkeit, den Laut mit deutschen Schriftzeichen wiederzugeben, tritt, abgesehen vom Zischlaute, nur da ein, wo, statt reiner Vokale ein Nasal gesetzt werden sollte; doch sind diese Nasale so wenig prononciert, dass ich sie nicht besonders bezeichne.

---

### Buchstaben - Verzeichniss.

*a b d e g i j k l m n o p r s t u w ſ.*

#### Die Vokale

*a e i o u* haben den reinen deutschen Laut und sind sowohl lang als kurz :

*āl* die Sonne

*mē* die Brodfrucht

*rān* der Tag

*nūt* der Regen

und bilden die Diphthonge, wie im Deutschen :

*nāini* alte Cocusnuss

*kaled* auswählen

*édau* falsch

*būlu* blind

*éinwot* ebenso

*kaurore* erzeugen.

Von den Consonanten kommt *s* nur in Fremdwörtern vor, wird aber von den Eingeborenen richtig ausgesprochen. Obschon »*nga*« (wie in *nga* ich) vielleicht richtiger mit einem besonderen Zeichen als ein Consonant geschrieben würde, halte ich *ng* bei, da beide Consonanten auch getrennt vorkommen. Für den Zischlaut mit vorangehendem *d* setze ich nach Lepsius *ſ*.

---

Die Wortstämme sind ein- und zweisylbig, in letzterem Falle liegt der Ton auf der ersten Sylbe :



<i>rān</i>	der Tag	<i>kūli</i>	Hunger
<i>būng</i>	die Nacht	<i>māru</i>	Durst
<i>ni</i>	die Cocusnuss	<i>lūnen</i>	Trunk
<i>lāl</i>	die Erde	<i>ēdal</i>	gehen,

denn Worte wie:

<i>emiſ</i>	und	<i>erēo</i>	schön
<i>emit</i>	todt, fertig	<i>emān</i>	gut

sind nicht zwei-, sondern einsyllbige Stämme mit dem Präfix *e*; auch bei zusammengesetzten Wörtern bleibt der Ton wie im Stamme:

<i>bōgedok</i>	herbringen ( <i>bōge</i> nehmen),
<i>kaſūdak</i>	aufstellen ( <i>ſūdak</i> stehen),
<i>drīriop</i>	Lügner ( <i>riop</i> Lüge).

Nur bei zusammengesetzten Zeitwörtern geht der Ton auf die Sylbe über, welche die wichtigste Richtung ausdrückt:

<i>wanlūngelok</i>	hin a u f gehen,
<i>anginlāldok</i>	her a b führen.

### Affixe.

*ka* Präfix machen, thuen:

<i>ſūdak</i>	stehen	<i>kaſūdak</i>	stellen
<i>ſime</i>	gerade	<i>kaſime</i>	gerade machen, richten
<i>wia</i>	kaufen	<i>kamia</i> und <i>wiakake</i>	verkaufen.

*dri* Präfix:

<i>riop</i>	Lüge	<i>dririop</i>	Lügner
<i>bēlli</i>	die Fremde	<i>dribēlli</i>	Fremdling
<i>ūno</i>	die Arzenei	<i>driuno</i>	der Arzt.

*e* Präfix:

<i>nāna</i>	das Schlechte	<i>enāna</i>	es ist schlecht
<i>mōl</i>	die Wahrheit	<i>emōl</i>	es ist wahr, <i>moleke</i> ist es wahr?
<i>būng</i>	die Nacht	<i>ebung</i>	es ist Nacht
<i>māru</i>	Durst	<i>emāru</i>	er ist durstig.

e und eʒ ist »er«, »es«; man könnte annehmen, dass für Substantiv und Adjectiv nur ein Wort existirt und das Pronomen einfach vorgesetzt wird, um so mehr, da: ich bin durstig *imarū*, sie sind schlecht *renana* heisst, aber das Präfix »e« ist mit einigen Stämmen bereits unzertrennlich verbunden, z. B.:

*mān* gut, *mā* fertig, *ṣatt*, bin stark etc., die allé ohne das Präfix nicht mehr vorkommen, also: *emān* er, es ist gut, aber nicht: *iman* ich bin gut, sondern *nga eman* und ihre Güte *air emān*. So heisst es nicht: *máteke* ist es fertig? sondern *emáteke*.

*dok* und *lok*. Suffix her und hin, zeigt dem Verbum angehängt die Richtung zum oder vom Sprecher:

*īdok* herkommen *īlok* weggehen

*lēdok* hergeben *lēlok* weggeben

*wēgedok* erscheinen *wēgelok* verschwinden;

dieses Suffix fehlt nie, wo es nur irgendwie anwendbar: *onōdedok* her- und *onōdelok* wegdrehen, wenden, aber *onode* für den allgemeinen Begriff »drehen« existirt nicht.

*dron* = Anhänger, Unterthan und zugleich recipr. Suffix:

*jokwedron* einander lieben

*in* und *en* Suffix dies und das:

*nā-in* diese Canoe *nā-en* jene

*im-in* dieses Haus jenes

*rān* der Tag (*ran-in*) *rainin* heute

*hūng* die Nacht *hūngin* heute Nacht.

*ling* Infix aufwärts (*lang* Himmel?)

*wanlingelok* hinaufgehen

*ang'nlingelok* hinaufführen.

*lul* abwärts (*lal* die Erde):

*wanlāldok* herabkommen

*kālāldok* herunterspringen.

### Reduplication.

<i>edal</i> gehen	<i>ededal</i> spazierengehen
<i>elap</i> gross	<i>lupelap</i> sehr gross
<i>ʒih</i> drei	<i>ʒilʒino</i> sechs
<i>bād</i> Rauch	<i>kabidad</i> rauchen (Pfeife)
<i>kīe</i> jetzt	<i>kīekīe</i> sogleich.

### Nomen.

Genus existirt nur männlich und weiblich und dies nur für lebende Wesen; wo eine doppelte Bezeichnung bei Thieren fehlt, hilft man sich mit *man* Mann, männlich; *kera* Weib, weiblich. Sehr prononcirt ist das Genus jedoch in

<i>ʒema</i> mein Vater	<i>ʒine</i> meine Mutter
<i>leo</i> Gatte	<i>lio</i> Gattin
<i>lalap</i> der Greis	<i>lilap</i> die Greisin
<i>lādrik</i> Knabe	<i>lédrik</i> Mädchen
<i>ʒēi</i> mein älterer Bruder	<i>lioʒēi</i> ältere Schwester
<i>ʒati</i> mein jüngerer Bruder	<i>lioʒati</i> jüngere Schwester.

### Numerus.

Der Plural wird bei Menschen durch Anhängung der Sylbe *ro* und *ron*, bei Thieren *ko* und *kon* bezeichnet; doch fällt die bezügliche Sylbe häufig weg, namentlich wenn schon ein anderes Wort den Plural bezeichnet.

Viele Substantiva sind collectiv wie:

*ni* Cocusnuss, -nüsse, *iek* Fisch, *mang* Pandanusblatt, *mogemok* Arrowroot-Wurzel etc.

### Declination.

<i>irod</i>	der	König	<i>iroʒro</i> die Könige
<i>in irod</i>	des	„	
<i>nong</i>	„ dem	„	
<i>ʒen</i>	„ von dem	„	
<i>iben</i>	„ bei dem	„	

Der Artikel existirt nicht, wenn man ihn nicht vielleicht bei Eigennamen in dem jedoch mit denselben eng verbundenen *le* und *la* männlich, *li* und *lu* weiblich suchen will.

*Lebon, Lamoro, Legiri, Lagaſimi, Lanna* männl. Namen,  
*Luru, Lidódal, Liſabeden, Ligiden, Linid* weibl. „

Es kommen zwar Ausnahmen vor, d. h. Namen, die nicht mit *le* und *la* beginnen, doch sind dieselben selten und meistens erst später zugelegt, wie denn überhaupt die Eingeborenen häufig ihren Namen wechseln. Immerhin aber bleibt *le* und *la* für männlich, und *li* und *lu* für weiblich die bezeichnende Unterscheidung.

### Zahlwörter.

1	<i>ſuon</i>	Ordinalzahlen werden durch ein
2	<i>ruo</i>	vorgesetztes <i>keſſka</i> gebildet.
3	<i>ſihu</i>	<i>keſſka ſuon</i> der Erste.
4	<i>imen</i>	
5	<i>lálím</i>	Cocusnüsse werden nach 10ern gezählt
6	<i>ſilſino</i>	1 Zehner <i>ſogoren</i>
7	<i>ſilſilímſuon</i> (6 + 1)	2 „ <i>ruagor</i>
8	<i>ruakidok</i> (10 — 2)	3 „ <i>ſilugor</i>
9	<i>ruádimſuon</i> (10 — 2 + 1)	4 „ <i>eagor</i>
10	<i>ſóng-ul</i>	5 „ <i>limagor</i>
11	„ <i>imſuon</i>	
20	<i>róng-ul</i>	
30	<i>ſiling-ul</i>	
40	<i>ang-ul</i> und <i>engul</i>	
50	<i>limang-ul</i> ( <i>lim ul</i> ) und <i>raſet</i>	
100	<i>ſibuki</i>	
200	<i>rubuki</i>	
1000	<i>tausan</i> (Missionär) <i>ſeraben</i> original.	

## Pronomen.

Auch in dieser Sprache, wie in den meisten des Pacific ist das Pronomen der meist entwickelte Redetheil, so dass es häufig (und zwar vorzugsweise) in Verbindung mit Adverbium und Substantivum da gebraucht wird, wo das Verbum angewendet werden könnte und in anderen Sprachen angewendet wird; so heisst:

ich habe zwei Augen *ruo meða ao* 2 Augen mein,

ich habe gegessen *emil ao manga* fertig mein Essen,  
dagegen:

ich habe Brodfrucht gegessen *I.ar manga me*,  
ebenso bei dem Worte:

*beoi* wollen, Lust haben, Wunsch etc.

*ao beoi* es ist mir Recht, aber

*I Samin beoi* ich habe gar keine Lust dazu

*ambeoi* wie Du willst, es steht bei Dir

*anbeoi* das kommt auf ihn an etc.

Viele Wörter, namentlich alle, welche Körpertheile und Verwandtschaftsgrade bezeichnen, können ohne die Besitz anzeigende Endsilbe gar nicht gebraucht werden:

*Uma am an* mein, dein, sein Vater etc.

*Une em en* meine, deine, seine Mutter

*Sei im in* mein, dein, sein ält. Bruder } ein allgem. Wort

*Jati im in* „ „ „ jung. „ } für Bruder fehlt

*meða am an* „ „ „ Auge

*bóru am an* „ „ „ Kopf etc.

Bei anderen ist es nicht unbedingt nöthig, aber gewöhnlich, z. B.: *na, nam, nan* mein, dein, sein Canoe.

Der Plural ist nicht nur exclusiv und inclusiv, d. h. den Angeredeten aus- oder einschliessend, sondern erstens indefinirt, also unserem „wir“ entsprechend, dann *dual, trial*

und *quatral* und endlich alle umfassend, für unser „wir“.  
Es gibt also nicht weniger als 8 Formen:

ich absol. *nga*, erste Person *i ið*

du *kwe*, befehlend *kwon*, fragend *kwoð*

er, sie, es *e*, *eð*

wir (indef.)	<i>ði</i> u. <i>ðeð</i> , <i>kið</i> u. <i>kim</i>	mein	<i>uo</i>
„ 2 (incl.)	<i>ðero</i>	dein	<i>am</i>
„ 2 (excl.)	<i>kiðro</i> , <i>kinro</i>	sein	<i>an</i>
„ 3 (incl.)	<i>ðeðil</i>	unser	<i>ar</i>
„ 3 (excl.)	<i>kiðil</i> , <i>kimiðil</i>	„ 2 incl.	<i>aro</i>
„ 4 (incl.)	<i>kiðiang</i>	„ 2 excl.	<i>amero</i>
„ 4 (excl.)	<i>kimiang</i>	„ 3 incl.	<i>arðil</i>
„ alle	<i>kiðnið</i>	„ 3 excl.	<i>amiðil</i>
ihr	<i>kom</i>	„ 4 incl.	<i>areang</i>
„ 2	<i>komro</i>	„ 4 excl.	<i>ameang</i>
„ 3	<i>komiðil</i>	„ alle	<i>arnið</i>
„ 4	<i>komiang</i>	euer	<i>ami</i>
„ alle	<i>komnið</i>	„ 2	<i>amiro</i>
sie	<i>re reð</i>	„ 3	<i>amiðil</i>
„ 2	<i>reðro</i>	„ 4	<i>amiang</i>
„ 3	<i>reðil</i>	„ aller	<i>amnið</i>
„ 4	<i>reðiang</i>	ihr	<i>air</i>
„ alle	<i>reðnið</i>	„ 2	<i>airo</i>

ihr 3 *airiðil*

„ 4 *airang*

„ alle *airnið*

mir, dir etc. wird, wo es die Richtung bezeichnet, durch  
Vorsetzung von *nong* ausgedrückt.

Gieb es ihm *kwon lelok nong e*

ich gebe es dir *I lelok nong juk*

dagegen: es gehört mir *ao* (mein)

wem gehört dieses Canoe? *An non na-in*  
 bei mir, dir, ihm etc. *iba, ibam, iban*  
 mich *io* euch *kom* sie *ir*  
 dich *juk* etc. „2 irro  
 ihn *en* etc.  
 uns *kiſ* etc.

dieser *këin* } was ist dies? *ta ke-in*  
 diese *koin* }

dieser und jenes das früher erwähnte Suffix *in-en* und zur besonderen Hervorhebung *eo*, z. B.:

*ien-eo* zu der Zeit, damals  
 welcher *ke*  
 wer *non*, wessen *an non*  
 was *ta*  
 etwas *eor*.

Hiermit wird die Frage auch eingeleitet, wenn Quantität ganz gleichgültig: *eorke ni ibam* (etwas Cocusnüsse bei Dir?) Hast Du Cocusnüsse? Die Antwort „*eor*“ läßt bei der Bejahung die Quantität ganz unbestimmt.

### Verbum.

Das Verbum ist formlos. Mit Hülfe der Pronomen und Sylben oder Hilfszeitwörter *ar* und *naſ* wird Person, Vergangenheit und Zukunft ausgedrückt.

*I manga* ich esse  
*kwe manga* du isst  
*e manga* er isst etc.  
*I ar manga* ich habe gegessen  
*i ar ilok* ich bin weggegangen

jedoch wird das Verbum häufig umschrieben, so heisst:

ich weiss *i ſela*

weisst Du? *kwoſ jelake*

aber Du weisst viel *élap am ſela* gross Dein Wissen.

*I naſ manga* ich werde essen

*kwon manga* iss.

Sein und haben existiren nicht!

*i máru* ich bin durstig

*e manu* er ist schlecht

*kiſniſ kuli* wir alle sind hungrig

*eſilok im ao* ich habe kein Haus (kein Haus mein)

*ſuon bogabog áo* ich habe (besitze) ein Messer

*ſuon bogabog iba* ich habe (bei mir) ein Messer

sein (sich aufhalten) *ber*

er ist bei mir *e ber iba*.

## Adverbium.

### I. Des Ortes:

hier *iſin*

dort *iſue*

hin *nong*

von (die Richtung woher) *ſen*

wo *eowi ia*

wohin *nong ia*

auf *ion*

unten *ſomen*

unter *inmin*

bei *ib-* (*a, am, an* etc.)

um, herum *idurn*

nahe *ebak*

fern *dólok*

gegenüber *kaſen*

draussen *inavid, ilik*

drinnen *iar*

hinein *iloan*

hinter (sich) *nailigi*

mitten *iolapin*

herein *rilong*

vor *iman*.



## 2. Der Zeit:

jetzt *kie*  
 sogleich *kie kie*  
 gestern *ine*  
 heute *rainin*  
 morgen *ilju*  
 übermorgen *ſigalat*  
 irgend einmal *ſuon ran*  
 dann *inem*  
 vorher, früher *mogeda*

später *berimogeda*  
 als *ke*  
 damals als *ien eo ke*  
 bald *kialok*  
 von — bis *ſen-nong*  
 immer *ien otem ſeſ*  
 nie *ſamin*  
 noch nicht (fragend) *nanging*  
 (Antwort) *ſanging*.

## 3. Art und Weise:

gleich *ëinwot*  
 ebenso wie *ëin-drëin*  
 ausserordentlich *otem (elap*  
     *otem elap* ausserordentlich  
 gross)  
 dasselbe *enuſuon*  
 einander *dron*  
 etwas weniger *iet, ſet, mā-*  
     *dan* und *baſik*  
 wenn *elange*  
 was für ein *rot (wa-rot-in*  
     *was für ein Canoe)*

gleichgültig, nichts daran ge-  
 legen *ſekeron*  
 viel *eling*  
 nichts *eſélok*  
 alles *otemſélok, aolip*  
 irgendwelcher *ſabréwot*  
 mehr, noch *bar, kap* (eins  
 mehr *bar ſuon* aber ein  
 und ein halbes *ſuon kap*  
*ſimadan*; nur *wot* (nur eins  
*ſuon wot*).

## Bejahung:

*ait, inga, ja eokwe*, wohl (das engl. *alright*).

## Verneinung:

*ſab* nein, *ſamin* verstärktes nein, niemals.

## Frage:

das Suffix *ke, emaneke* ist es wahr?

Ist die Frage jedoch schon in einem anderen Worte wie: *əowi* und *ia* wo, *ngät* wann, *ʒede* wieviel, *edeke* warum etc. enthalten, so fällt das Suffix weg; *e ber ia?* wo ist es?

### Interjection.

*O.* und *ʒit* ach! unzufrieden, wegwerfend.

### Präposition.

*in* zur Bezeichnung des Genitivverhältnisses

*dren in nut* Regenwasser

*im in ɪia* Kaufhaus

*men in manga* (Ding des Essens) essbar.

*nong* Dativverhältniss. Richtung wohin und bis.

*kvon lelok nong armiʒ* gieb es dem Manne

*l naʒ ʒerak nong Ebon* ich werde nach E. segeln

*ʒen ine nong ilju* von gestern bis morgen

*an* pos. sein

*an ūon mari-in* wem (gehört) dieser Speer?

*im an irod* des Königs Haus

*ib-* und *iben* bei

*eling maijuk iben dribelli* die Fremden haben viel Waaren

*ʒen* als (vergleichend und die Steigerung einschliessend)

*elap ʒen aölip* grösser (gross) als alles.

### Conjunction.

*im* und, *a*, *ak* aber, *bar* noch, *elange* wenn, *bioe* dass, *wot* nur, *kim* durch (*kim men-in* folglich) *ak-ak* entweder-oder.

### Steigerung.

*elap* gross

*elap ʒen* grösser als

sehr gross *kanued elap*

ausserordentlich gross *elap otem elap*.

*elaptata* und *liptata* der Grösste, auch Erstgeborene.

# **Zusammengesetzte Wörter.**

<i>ruðarigi</i> in kleine Stücke brechen	<i>rúðe</i> brechen
brechen	
<i>eréo</i> rein, schön	<i>äo</i> tätowiren
<i>bokinlang</i> Flasche	<i>boka</i> <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Cocusnussschale <i>in</i> von lang Himmel, himmlische Schale
<i>ðabrénót</i> irgend welches	(nicht — dies — nur)
<i>berimogeda</i> später	<i>ber</i> bleiben, <i>iðin</i> hier, <i>mogeda</i> früher
<i>wanbelli</i> Schiff	<i>wa</i> Canoe <i>in</i> von <i>belli</i> Fremde
<i>kabriðerið</i> beschmutzen	<i>ka</i> machen, <i>brið</i> die Erde
<i>nangemið</i> oder { krank	<i>nong</i> nach, <i>mið</i> oder <i>mið</i> todt also etwas was auf den Tod zusteuert
<i>nangingemið</i> }	
<i>rualidok</i> acht	<i>ruo</i> zwei, <i>ledok</i> geben (vom Ganzen, 10)
<i>ðarrongerong</i> taub	<i>rong</i> hören
<i>lamédo</i> offene See	<i>lamálo</i> Lagune
<i>ebät</i> Ebbe	<i>ebit</i> Fluth
<i>ðüling</i> Dach	<i>dudal</i> die Seite des Hauses
<i>imárong</i> ich bin im Stande	<i>ibane</i> ich bin nicht im Stande
<i>ál</i> die Sonne, <i>lal</i> die Erde, <i>āling</i> Mond (kleine Sonne)	
<i>maroro</i> blau und grün	
<i>do</i> Seil, Passage durchs Riff, <i>edó</i> lang, <i>edolok</i> fern	
<i>burue</i> Kehle, hierlein legt der Eingeborne unsern Begriff „Herz“	
so <i>bung burue</i> ich freue mich in der Kehle	
<i>eang</i> Norden, <i>rak</i> Süden, <i>rear</i> Osten, <i>kabiling</i> Westen,	
<i>rear-rak</i> (Ost-Süd) Süd-Ost	
<i>rak</i> zugleich auch Sommer, die Zeit von Juni bis October	

südl. Winde und heiss, während in anderen Monaten frischer Nord-Ost weht.

Obschon für Vater und Mutter die Worte *ſima* und *ſine* existiren, hört man dieselben, selbst von Kindern, nie als Anrede; sobald das Kind überhaupt zu reden anfängt, lernt es Vater und Mutter bei ihren Eigennamen rufen.

Gesang.

*Gegūge, gegūge, gegūge! Ebin ūāge. Ruſarigi*  
ziehe, schiebe, reisse. Es ist fest, fest. Breche in kl. Stücke  
*mār. ſo nailigi. E bin, uage mār - in;*  
Busch. Werfe hinter dich. Er ist fest, fest dieser Busch  
*nga ibane in' buge in' buge eowogedak*  
ich, ich kann nicht, dann schneide, dann schneide, spute dich  
*ilo nalgut. Eokwen ſab limoſarſar.*  
im Gestrüpp. Du hier nicht säume.

---

### III.

## Einiges über Land und Leute auf Jalnit.

Die Marshall-Inseln erheben sich, wie alle Atolle, um wenige Fuss, und zwar nirgends mehr als 10, über die Hochwasserlinie. Eine ringförmige verwitterte Korallenbank bildet den Untergrund, auf der die bald kürzeren bald längeren, 3 — 600 Yards breiten Inseln durch Anschwemmung von Sand entstanden zu sein scheinen. Durch diese Bank führen mehr oder minder zahlreiche Passagen in die Lagune, deren Tiefe 30 — 35 Faden selten überschreitet. Einigen Inseln fehlen solche Passagen gänzlich oder sie sind wenigstens für Schiffe zu seicht. Im Laufe der Zeit hat sich auf der Oberfläche eine dünne Erdschichte gebildet, doch erreicht dieselbe zur Stunde an den günstigsten Stellen kaum einen Fuss. Die Vegetation ist daher, trotz des selten mangelnden und vom März bis October im Ueberfluss fallenden Regens eine sehr arme und beschränkt sich auf die Cocuspalme, den Pandanus, den Brodfruchtbaum und etwas wilden Taro. Die nördlicheren Inseln haben ausserdem noch Arrowroot und die seit einigen Jahren importirte Banane und endlich gedeiht auch noch der Momeapple. Alles andere Wachsthum besteht aus niederem

S. 72, 73.

S. 51, 53.

S. 55, 59,  
61, 63, 65.

Buschwerk, wozu auch der *loa* (Aussprache wie das englische *law*) gehört, aus welchem der Bast zu Matten und Röcken gewonnen wird. Von Blumen existirt nur ein  
S. 67, 69. cactusartiges Knollengewächs, das einmal des Jahres einen Kolben mit süsslichen, stark riechenden weissen Blüthen hervorbringt.

Im Uebrigen ist der Boden überall mit einem groben Schlinggras bedeckt; doch gedeihen Melonen und Kürbisse sehr gut und mit etwas importirter Erde lassen sich Gurken, Tomatoes, Bohnen, Pfeffer, Feigen und wahrscheinlich noch viele andere Gemüse ziehen.

Von einheimischen Thieren kommen nur einige Arten kleiner bunter Eidechsen vor, einige wenige wilde Tauben, Strandläufer, Krabben und zwei Gattungen von Schmetterlingen. Seit langen Jahren trifft man aus dem Auslande importirte Schweine, Hühner, Enten, Hunde, Katzen und Ratten an.

Die Eingeborenen scheinen früher ein grösserer, stärkerer Menschengeschlag gewesen zu sein und sind es heute noch auf den mehr nördlich gelegenen Inseln, welche weniger von Fremden besucht werden und mehr Nahrungsmittel  
S. 75, 77, 79. produciren. Die Häuptlinge und Könige sind auch heute noch durchwegs grosse wohlgebaute Gestalten mit intelligenten, angenehmen Zügen, hoher, wenn auch stark zurückfliehender, an den Schläfen eingedrückter Stirne, gut geformter, nicht sehr platter Nase, proportionirtem, hie und da sogar schön gebildetem Munde und ausgezeichneten weissen Zähnen. Die grosse Mehrzahl der Eingeborenen jedoch sind kleine schwächliche, schwache, früh alternde  
S. 81, 83, 85. Menschen; die Weiber, mit mehr rundem Gesichte, noch kleiner und verkümmerter, mit dünnen fleischlosen Händen

und verwelkend, ehe sie zur vollen Blüthe kommen. Die Hautfarbe, ein schmutziges Braun, variirt von Gelb- bis Schwarzbraun; die Haare sind schwarz, grob, glatt oder nur wenig gekräuselt; dieselben trug man früher allgemein lang und in der Weise, dass auf dem Wirbel des Kopfes s. 88. ein Knoten geschlungen wurde, bis die Missionäre diese unchristliche Tracht aus ihrem Bereiche nach den nördlicheren Inseln verdrängten.

Der Bartwuchs ist im Allgemeinen spärlich und gedeiht auf den Backen fast gar nicht.

Man unterscheidet vier Stände:

I. Der *Armidwon* oder *Kajur* der gemeine, besitzlose Mann. Ueber einer Anzahl dieser steht

II. ein *Leadagedag*, dem die erste Classe Nahrung zu bringen hat und überhaupt gehorchen muss. Ihm ist eigener Besitz gestattet. Der nächste Stand ist

III. der der *Budag*, welcher aus den Brüdern und Söhnen des Königs gebildet wird. Ueber Allen steht schliesslich

IV. der *Irod* oder König, von welchem der *leadagedag* seine Befehle empfängt.

Der *kajur* darf nur eine Frau haben; für die höheren Stände fällt diese Beschränkung weg und kommen bei ihnen gewöhnlich zwei oder drei Frauen vor. Auch steht dem *kajur* das Recht zu, dem Manne aus einem niederen Stande die Frau einfach wegzunehmen. Auf der anderen Seite darf der *leadagedag* mit des *irod's* Frau weder sprechen, noch darf er sie besuchen. Verreist der *irod* und lässt er seine Frauen zurück, so müssen auch alle *leadagedag* und die *budag*, soweit sie nicht Söhne des *irod* sind, die Insel verlassen.

Wird eine einem höheren Stande angehörige Frau von ihrem Manne weggejagt — und dies kommt täglich vor, so lange keine Kinder vorhanden sind — so darf sie von keinem, einem niedrigeren Stande Angehörigen zur Ehe genommen werden; wohl aber kann der niedrigere Mann die Tochter aus einem höheren Stande heirathen und erwirbt damit ihren Stand.

- Nachfolger des Königs ist nicht sein Sohn, sondern sein jüngerer Bruder. Auf die gegenwärtigen Verhältnisse angewandt, würde z. B. der Nachfolger des jetzigen Königs
- s. 75, 77. *Lebon* oder *Kabna* nicht etwa einer seiner Söhne, sondern
- s. 79. sein Bruder *Lagašimi* sein. Wäre überhaupt kein Bruder vorhanden, so würde ihm sein Stiefsohn *Lamoro* (*Latablin*) folgen, dessen Mutter den König *Kabna* heirathete, als sie schon alt und *Latablin* bereits ein grosser Junge war. Im Falle der Thronfolge des *Lagašimi* erwüchse ihm zugleich die Verpflichtung, sämtliche Frauen *Kabna's* zu heirathen. So heirathete, als vor Kurzem *Kaibuki* in *Ebon* starb, schon folgenden Tages, sein nächster Verwandter *Lešibuik*, ohne Rücksicht auf seine grosse Jugend, die Wittwe *Kaibuki's*.
- 

- Die Kleidung besteht, soweit sie nicht europäisch ist,
- s. 87. für Männer in einem geflochtenen Gürtel (*kangr*), um den die Reichen noch eine lange geflochtene, schwarz und weiss
- s. 87. gescheckte Schnur (*irik*) tragen. Durch diesen Gürtel wird vorn und hinten ein weisser, gelber oder brauner Bastfaserrock gesteckt. Die Weiber schlingen eben diesen *irik* um die Lenden und schieben darunter zwei bis auf die Füsse
- s. 71. reichende Matten (*nir*), eine von hinten nach vorne und darüber die zweite umgekehrt.

Beide Geschlechter schlitzen die Ohrlappen auf und



dehnen sie künstlich aus, bis sie häufig bis auf die Schultern hängen; wie in einer Schlinge, hängt darin eine Pfeife Tabak oder wohlriechende Blätter. Ebenso tattowiren sich beide Geschlechter, die Weiber an den Armen, Beinen und dem Schulterblatt, die Männer von dem Oberschenkel aufwärts an dem ganzen Körper. Brust, Rücken und Hals bilden den Anfang. Je nach der Rangstufe und dem Alter des zu Tattowirenden werden die Zeichnungen immer mehr auf Oberschenkel und Arme, in früheren Zeiten sogar bis auf die Finger, die Ohren und selbst die Augenlider ausgedehnt. Der *irod* hat noch ausserdem vier Streifen auf jeder Wange, doch sind die bei dieser Operation früher beobachteten Gebräuche (wovon weiter unten) fast gänzlich verschwunden. S. 87, 91, 98.

Die Wohnungen bestehen aus armseligen Hütten, wenn man ein Dach von Pandanusblättern, unter das man kriechen muss, so nennen darf. Die *chiefs* haben etwas bessere Hütten mit ebenfalls von Pandanusblättern geflochtenen Seitenwänden und 1—2 Abtheilungen im Inneren, wo dann auch der Boden mit gutgeflochtenen Matten ausgelegt ist. Um das Haupthaus herum liegen kleine Hütten (*tygen*), in denen sich die Frauen aufhalten und wohin sie sich früher, während ihrer Periode, zurückziehen mussten; ferner das Kochhaus (*bellak*), in höchst primitiver Beschaffenheit, da man ausser dem Loche zum Kochen nur noch einige glimmende Kohlen wahrnimmt.

Die Nahrung der Insulaner ist armselig und häufig ungenügend. Junge Cocusnüsse ersetzen das mangelnde Trinkwasser, denn das „*dren in uiohuit*“, welches sich in gegrabenen Wasserlöchern ansammelt, ist zwar nicht ungeniessbar, aber brackisch. Alte Cocusnüsse, Pandanus

und, zu ihrer Zeit, Brodfrüchte bilden nebst Fischen die regelmässige Kost. Hierzu werden noch von den nördlichen Inseln Arrowrootwurzeln importirt, die mit heissem Wasser und geschabten Cocusnüssen angerührt eine Lieblingsspeise liefern. Ferner gehört hierher *Jengue* oder *Jenegue* und *pirn*. Zur Herstellung ersterer wird ein Loch ca. 5' tief, 10' lang und 4' breit gegraben, der Boden mit Steinen ausgelegt und ein lebhaftes Feuer darin unterhalten. Dann wird die Grube mit von ihren Kolben getrennten Pandanusfrüchten gefüllt und diese mit Blättern in einzelne Lagen abgetheilt, worauf das Ganze mit heissem Sande bedeckt wird. Am zweiten Tage wird das saftige Ende der Frucht, unter Gesang und mit grosser Fertigkeit, auf feststehenden halbrunden Messern geschabt und der so erlangte dicke goldgelbe Saft auf Gestellen an der Sonne getrocknet und in lange fussdicke Rollen gepresst. Sorgfältig mit Pandanusblättern umwickelt, hält sich diese Masse mitunter zwei Jahre lang.

*Pirn* wird bereitet, indem die reife Brodfrucht erst geschält, dann in Stücke geschnitten, zwei Stunden lang in Salzwasser gelegt und schliesslich mit Stöcken geklopft wird. Sodann wird sie in Haufen an einen schattigen Platz gelegt und mit Blättern zugedeckt. Am zweiten Tage wird die nun weich gewordene Masse durchgeknetet und in einem mit Blättern ausgelegten Loche aufbewahrt. Nach einer Woche abermals durchgeknetet, ist das *pirn* dann fertig zur Nahrung und hält sich 5–6 Monate gut; der zeitweilige Bedarf wird täglich aus dem Loche genommen.

Nach der Gewohnheit kleiner Kinder essen die Eingeborenen, wenn sie einen grösseren Vorrath haben, so viel sie nur hinunterschlingen können und müssen daher häufig nach schlechten Ernten oder nach einem Kriege darben.

Fische werden meistens so, wie sie aus dem Wasser kommen, in Blätter gewickelt, auf heisse Kohlen gelegt und schmecken in der That, auf diese einfache Art zubereitet, besser und saftiger, als sie aus mancher europäischen Küche kommen.

Salz zum Küchengebrauch kennt der Eingeborene nicht; obwohl er ein Wort für „das salzig schmeckende“ hat. Hühner, Schweine, namentlich aber Eier isst der Eingeborene nur äusserst selten und verkauft sie lieber, um dagegen Reis, Brod, Zucker etc. einzukaufen.

Spirituosen sind natürlich längst eingeführt, doch kommen Excesse nur unter den *chiefs* der südlichen Inseln vor.

Dass bei dieser armen Ernährung und der Gewohnheit der Eingeborenen, alle Abfälle in die unmittelbare Nachbarschaft ihrer Hütten zu werfen, nicht mehr Krankheiten vorkommen, liegt wohl an der fast stets wehenden frischen Seebrise. Die meisten Sterbefälle ereignen sich in Folge eines ansteckenden, mit Schnupfen verbundenen Hustens, der, sobald die Krankheit einen schlimmen Charakter annimmt, dem Rotze bei Thieren sehr ähnlich ist. Europäer werden zwar auch davon befallen, doch nur von den milderen Formen und niemals erfolgt der Tod. Dann ist eine allgemeine Plage der „*gogo*“, eine Hautkrankheit, die in Ringen um sich greift, schliesslich den ganzen Körper bleibend mit Schuppen bedeckt und stark juckt, ohne im Uebrigen besonders schlimme Folgen zu hinterlassen. Europäer werden davon nicht befallen. Es ist nicht wahrscheinlich, dass schmutzige Gewohnheiten diese Krankheit veranlassen, denn wenn sich die Eingeborenen auch nicht zum Zwecke der Reinlichkeit waschen, so baden sie doch zur Abkühlung so häufig und leben überhaupt so viel im Wasser, dass

diese Möglichkeit ausgeschlossen zu sein scheint; auch findet sich die Krankheit viel mehr bei Männern als Weibern, ungeachtet letztere seltener als die ersteren baden. Die Läuse suchen sich die Insulaner wie alle derartigen Völkerstämme gegenseitig aus den Haaren, um sie alsdann zu verzehren. Schliesslich ist noch der Syphilis Erwähnung zu thun, welche zwar vorkommt, aber doch nicht stark verbreitet ist. Die Abnahme der Einwohnerzahl ist wohl kaum der grossen Sterblichkeit Erwachsener zuzuschreiben, sondern liegt mehr in den, nach unseren Begriffen, unmoralischen Sitten und der dadurch bedingten kleinen Kinderzahl. Mädchen und Knaben haben geschlechtlichen Umgang lange ehe sie die Pubertät erreicht haben. Von den Mädchen wird keineswegs Keuschheit verlangt oder erwartet, ehe sie sich verheirathen, und unnatürliche Laster stehen in voller Blüthe. Junge Frauen bekommen nie, oder doch nur sehr selten, Kinder und erst wenn sie anfangen alt und hässlich zu werden, erfüllen sie ihre natürliche Bestimmung, da sie, wenn kinderlos, häufig weggejagt werden. Den Kindern lässt man in Bezug auf Essen, Trinken, Baden und dergleichen vollständig freien Willen und eine grosse Anzahl stirbt in den ersten drei Jahren in Folge von Durchfall und ähnlichen Krankheiten.

S. 56, 57,  
72, 73.

Jalnit oder Bonham J. hat auf seiner Korallenbank, die einen Kreis von ca. 70 engl. Meilen beschreibt, im Ganzen 55 einzelne Inseln, von denen 34 auf der Ost- und 21 auf der Westseite liegen und wovon 13 auf der Ost- und 12 auf der Westseite unbewohnt sind. Die Inseln sind zwischen 4 und 600 Yards breit, so dass alles Land vielleicht den Raum einer deutschen Quadratmeile bedecken dürfte. Hier auf leben heute 335 Männer, 398 Frauen und 273 Kinder.

In wie weit die Bevölkerungszahl dieser Inseln auch für die anderen der Marshall-Gruppe massgebend ist, lässt sich schwer bestimmen. Kein Einwohner, selbst der hier residierende König Kabna nicht, hat auch nur einen annähernd richtigen Begriff von der Einwohnerzahl, selbst nur Jalnit's. Es ist nöthig, eine ganze Anzahl Eingeborener zu versammeln, um die Inseln der Reihe nach durchzugehen und sich von den mit den einschlägigen Verhältnissen vertrauten Personen die Namen der Bewohner einzeln nennen zu lassen. Das schliessliche Resultat wird für die Eingeborenen ebenso neu und überraschend, wie für den Fremden sein.

Die Macht und das Ansehen der Könige und Häuptlinge, welche vor dem Eintreffen der englischen Missionäre ziemlich bedeutend waren, haben seitdem wesentlich abgenommen. Diebstahl wurde früher mit dem Tode bestraft; die der Strafe Verfallenen wurden entweder gespeert oder häufiger gesteinigt; der Mörder dagegen wurde nur in seltenen Fällen mit dem Tode bestraft. Beide Geschlechter trugen die Haare lang; sie hatten eigene Tätowirer; um sich tätowiren zu lassen, mussten sie die Erlaubniss des Königs einholen und dafür verschiedene Arbeiten verrichten. Dem Tätowirer war ein hoher Preis zu zahlen, so dass der Arme lange arbeiten musste, ehe er die ersehnte Verzierung erlangen konnte. Die Operation, soweit sie nach Alter und Rang erlaubt war, wurde ohne Unterbrechung vorgenommen und dauerte 2—3 Monate. Während derselben unterhielten die Frauen ausserhalb des Hauses einen Gesang. Der Operation selbst durften sie nicht beiwohnen. Es musste sich sogar der Betreffende während der Dauer derselben das Gesicht verhüllen, wenn er einer Frau begegnete. Beim

Tätowiren einer Frau war ebenso die Gegenwart der Männer ausgeschlossen.

Die Todten werden nach zwei Tagen, in eine Matte gehüllt, in die See geworfen. Während der beiden Nächte, die der Todte im Hause verbleibt, werden Klagegesänge veranstaltet und Tänze aufgeführt. Den nächsten Anverwandten des Verstorbenen und in erster Linie dem Bruder werden Geschenke gebracht, die er erwidern muss.

Die Zunft der Priester (*dri-kānan*), die auch heute noch existirt, bestand hauptsächlich aus Weissagern. Gott (*aniḡ*) erschien ihnen und offenbarte die Zukunft. Während einer solchen Erscheinung, die 1 — 2 Tage zu dauern pflegte, nahmen sie keine Speisen zu sich. Sie assen und tranken niemals aus schon benutzten Gefässen und zerbrachen die Schale, nachdem sie daraus getrunken hatten. Sie wurden über muthmasslichen Wind und Wetter, Sieg und Ernte befragt, auch zu Kranken gerufen, jedoch nur um auszusagen, ob der Betreffende leben oder sterben würde. Heilmittel waren und sind fast ganz unbekannt, Warmes Wasser, einige Blätter, besonders aber Reiben, das von alten Frauen unter Beschwörungsformeln besorgt wird, sind die einzigen Medicamente. Dahingegen war es Sitte, dass die Freunde zum Erkrankten kamen, trockene Pandanusblätter mitbrachten und solche in gleich grosse Abschnitte zusammenfalteten; kam der letzte Abschnitt mit den übrigen von gleicher Länge aus, so wurde dies als ein gutes Omen für die bevorstehende Genesung angesehen; andernfalls wurde der Kranke je nach der Länge des übrig bleibenden Stückes an einen mehr oder weniger entfernten Ort gebracht.

Diese und noch manche andere Gebräuche sind theils gänzlich verschwunden, theils sind sie im Aussterben. In

denjenigen Distrikten, wo die englische Mission Stationen errichtet hat, ist etwa  $\frac{1}{10}$  der Eingeborenen zum Christenthum übergetreten, jedoch besteht der Uebertritt meist nur in Aeusserlichkeiten.

Die Convertirten tragen insgesamt kurze Haare, die Männer tragen Hemd und Strohhut, die Weiber eine Jacke oder ganzen Ueberwurf. Dann äussern sie ihr Christenthum noch durch das Absingen einiger frommer Lieder und durch den Besuch der Kirche. Liedersingen und Kirchenbesuch ist von den meisten dieser Neo-Christen längst wieder aufgegeben. Dass nun die Eingeborenen von den Missionären etwas gelernt haben und dass namentlich die in Ebon lebenden weissen Missionäre sich in ihrer Art bemühen, die Eingeborenen cultivirter zu machen, ist nicht zu bestreiten. Viele ihrer Zöglinge können lesen, manche schreiben und sogar ein wenig rechnen; sie haben einen Begriff von Geld und da sie ja von den Missionären hören, dass in den Vereinigten Staaten ein Arbeiter 2 — 3 \$ pro Tag verdient, verlangen auch sie neuerdings 1 \$ pro Tag, obschon natürlich ihrer fünf nicht so viel leisten wie ein Europäer. Nur wenige Vornehme und keiner der *chiefs* haben der Polygamie entsagt und in der Moralität der Mädchen und Weiber ist durchaus keine Besserung eingetreten. Diebstahl und Trunkenheit sind in Zunahme und die Tugend der Dankbarkeit noch eben so unbekannt wie früher. Dieser Rückschritt oder Mangel an Fortschritt soll nun keineswegs der Mission allein zur Last gelegt werden. Der Schiffsverkehr hat in den letzten Jahren bedeutend zugenommen und der Contact mit Matrosen wirkt natürlich sittenverderbend. Aber dass auf der anderen Seite die Eingeborenen in Folge der Mission besser oder zufriedener geworden wären, ist ebensowenig

der Fall. Der Missionär legt den Christen Abgaben in Produkten auf und verkauft solche, wenn sie nicht in Missionsschiffen verladen werden, an die Händler. Die Missionsschiffe, beziehentlich deren Capitäne verkaufen den Eingeborenen gegen Geld alle möglichen Waaren zu etwas billigeren Preisen als Seitens der Händler, da ja die Missionsgesellschaft die Kosten des Schiffes trägt, und so sehen denn die Eingeborenen bald ein, dass der Missionär ebensogut wie jeder Händler den Dollar als einen begehrenswerthen köstlichen Besitz erachtet und dass auch hier manches, wie die Glückseligkeit der Armen, *cum grano salis* zu nehmen ist.

---

Streit und Schlägereien kommen fast gar nicht vor; es sei denn in Folge von Trunkenheit, und dann bietet eine solche Scene meist einen höchst komischen Anblick dar. Die Betreffenden werden sofort und ehe es zu Handgreiflichkeiten kommt, von ihren Parteigenossen umringt und festgehalten. Es versucht dann scheinbar Jeder unter lautem Schwadroniren sich loszureissen, um sich auf den Gegner zu stürzen und beide Parteien bringen, gerade wie dies bei Hahnenkämpfen der Fall ist, die beiden (*would be-*) Raufbolde eben nahe genug aneinander, dass sie sich nicht erreichen können. Haben sie sich dann gegenseitig ihrer Stärke versichert, so werden sie wieder auseinander und nach Hause gebracht, um sich, nachdem sie ausgeschlafen, wieder ebenso freundschaftlich zu begegnen, wie vorher.

Ihre Kriege bestehen hauptsächlich darin, dass eine Partei der anderen möglichst viel Cocuspalmen zerstört und Hütten abbrennt. Zu einer Schlacht kommt es fast nie. Die eine Partei — gewöhnlich die schwächere — befestigt



einen Platz mittelst einer mehrere Fuss dicken, trockenen Steinmauer. An den beiden schmalen Eingängen werden unschuldige alte Kanonen aufgestellt. In dem inneren Raume steht Hütte an Hütte und beherbergt Habseligkeiten und Familie. Die Krieger sind von Kopf bis Fuss eingölt, Federn und Papierstreifen tragen sie in den Haaren, Kränze und Muschelverzierungen um Hals und Handgelenke. So stolziren sie majestätisch zwischen den Hütten umher. Statt der früheren Speere, mit Flinten und Büchsen, hie und da auch guten *rifles* bewaffnet, macht die eine Partei der Eingeschlossenen gegen die Belagerer Ausfälle, in denen viel Pulver verschossen wird, ohne dass der Ausgang besonders blutig wäre. Drei bis vier Todte ist wohl das Höchste in einem Monate. Schliesslich wird dann die belagernde Partei müde und zieht unverrichteter Sache wieder ab oder sie erhält durch Uebergang oder Hinzuziehung anderer Eingeborenen von einer benachbarten Insel ein wesentliches numerisches Uebergewicht; die eingeschlossene Partei wird ausgehungert und ergiebt sich. Der Anführer und vielleicht einige seiner Nächststehenden werden getödtet und der Krieg ist beendet, aber Land und Bäume so verwüstet, dass für die nächsten 6—8 Monate die grösste Noth herrscht, die in der Radakette schon öfters so hoch stieg, dass die Eingeborenen Ratten assen.

Die gewöhnlichen Beschäftigungen der Eingeborenen sind: Fischfang mit Speer und Angel; zum Fange des fliegenden Fisches wird in dunkeln Nächten eine grosse Fackel auf einem schnell segelnden Canoe abgebrannt. Die Fische fliegen nach dem hellen Scheine und fallen entweder, gegen das Segel stossend, in das Canoe, oder werden mit einem eigens geformten langstieligen kleinen Netze sehr

geschickt aufzufangen. — Der Gelbschwanz (*yellow-tail*) schwimmt in Schaaren und wird von zwei Canoes, die eine sie verbindende, auf dem Wasser schwimmende, dünne Schnur nach sich ziehen, langsam nach dem Lande in seichtes Wasser getrieben und da ohne Mühe mit kleinen Netzen herausgefischt. Sonderbar ist hierbei, dass der Fisch wohl hie und da über die Schnur springt, aber nie unter derselben wegschwimmt. 100, häufig selbst 200 Fische, jeder wohl 4–5 Pfd. wiegend, liefert ein einziger Fang. Eine weitere Beschäftigung besteht im Matten- und Hüteflechten, was ausschliesslich von den Frauen besorgt wird. Die Matten, namentlich die zur Bekleidung dienenden, sowie die Hüte, werden aus dem Baste eines Busches „*loa*“ sehr kunstvoll geflochten und mit vielfältigen gelben, rothen und schwarzen Mustern versehen, welche theils mit hineingeflochten, theils nachher hineingestickt werden.

Beide Geschlechter rauchen schon vom 5. bis 6. Jahre an den ganzen Tag und so oft sie Nachts aufwachen. Nach einigen Zügen wird die kleine Thonpfeife an den Nachbar gegeben, der auch einige Züge thut, um sie dann weiter oder zurückzugeben.

Dem Tanz und Gesang liegen unsere Insulaner in klaren Mondnächten die ganze Nacht durch mit besonderer Vorliebe ob. Der Gesang wird nur von Frauen und Mädchen ausgeführt; 10–20 kauern sich in zwei Reihen einander gegenüber an die Erde, breiten eine Matte zwischen sich aus und unter regelmässigen Verdrehungen und Bewegungen des Oberkörpers, Kopfes, der Arme und Augen singen sie ein vier- bis sechstrophiges Lied dreimal, leise anfangend und stets *crescendo*, bis sie in grässliches Schreien ausarten. Mit kleinen Stöckchen, die sie bald mit der Nach-

barin links bald rechts oder gegenüber aneinanderschlagen, bilden sie die Begleitung. Das kleinste unbedeutendste Ereigniss wird zu einem solchen Liede improvisirt und die Pausen werden von den älteren, ringsumher kauern den Weibern mit trommeln ausgefüllt. Die Trommel, ein aus- S. 95.  
gehöhlt es, an einem Ende mit einer Fischhaut überzogenes Stück Holz, ist überhaupt ihr einziges musikalisches Instrument, sie wird auf den Schooss gelegt und mit beiden Händen bearbeitet. Diese Trommeln bilden auch die Begleitung, wenn, wie häufig, nur zwei oder drei *chiefs* in der Mitte sitzend, eine Strophe singen und dann während des Trommeln ihren wohlleingehölten, mit Federn und Kränzen geschmückten Oberkörper auf alle nur denkbare Art verdrehen. Schliesslich tanzen die Männer zu eben dieser Begleitung noch einige Kriegstänze, bei denen die grässlichsten Verzerrungen des Gesichtes und das Verdrehen der Augen einen wesentlichen Punkt bilden.

Die früher häufigen obscönen Tänze werden jetzt, wo Missionäre oder Europäer ansässig, nur noch bei verschlossenen Thüren aufgeführt. Die kunstvollste Beschäftigung ist jedoch entschieden der Canoebau und ist es fast räthselhaft, S. 97, 99,  
wie diese auf anderen Gebieten so uncultivirten Menschen 101.  
ohne Modell und ohne Zeichnung aus soliden Stämmen, ohne andere Werkzeuge als eine Stein- oder Rundaxt, die einzelnen Stücke zu einem Canoe mit solcher Genauigkeit hauen. Dabei ist nur die zufällige Länge und Dicke des Stammes massgebend dafür, was und wie viel von einem Canoe aus diesem einen Stamme gehauen wird, so dass ein Canoe keineswegs immer aus derselben Anzahl Stücke besteht, sondern die Anzahl der Stücke eben nur von dem verwendeten Holze abhängig ist. So mag ein Stamm z. B. Kiel, Querbalken und einen Theil einer Seitenwand

in einem Stücke liefern, während ein anderer Kiel, Schnabel und die Anfänge beider Seiten giebt. Die Stücke werden dann, nachdem Pandanusblätter dazwischen gelegt wurden, zusammengebunden und erfordert selbst ein gutgebautes Canoe beim Gebrauche stetes Ausschöpfen, jedoch nicht mehr, als ein Mann bequem leisten kann. Sie segeln vor dem Winde so rasch, wie ein gutes europäisches Boot; die oft gerühmte Geschwindigkeit von 18 oder 20 englischen Meilen pro Stunde ist jedoch in das Gebiet der Fabel zu verweisen. Immerhin können sie weit näher an dem Winde segeln als europäische Boote. Nach der Aussenseite hin ist das Canoe fast ganz gerade, nach der anderen, dem Ausleger zugekehrten Seite dagegen mehr rund, wodurch vermieden wird, dass der Ausleger das Canoe im Kreise gehen macht. Das Segel wird auf der Leeseite des Auslegers gefahren, so dass beim Umschlagen der ganze Ausleger über das Canoe weggehen muss. Trotzdem kommt dies ziemlich häufig vor, da das Segel nicht gereeft werden kann; findet jedoch kein hoher Seegang statt, so genügt diesen Menschen, die im Wasser beinahe so gut wie am Lande zu Hause sind, eine halbe Stunde, um ihr Fahrzeug wieder aufzurichten und auszuschöpfen. Beim Kreuzen wendet nicht das Canoe, sondern die Operation geht in der Weise vor sich, dass die in dem vorderen Schnabel des Canoe's rastende Spitze des Segels, das an beweglichem Maste aufgezogen ist, nach dem hinteren Schnabel gewechselt wird.

Früher machten die Eingeborenen häufig Fahrten nach den Inseln der ganzen Marshall-Gruppe und besitzen sie von derselben auch eine eigene, aus Stöckchen und Steinen  
s. 88, 89. verfertigte Karte. Häufig wurden sie verschlagen und kehrten

— wenn überhaupt — erst nach Jahren zurück. Bis Strong-Jal kamen sie auf solchen Fahrten und während sich jetzt, bei dem immer lebhafter werdenden Verkehr, leicht ein Schiff findet, das solche Verschlagene gegen Strom oder herrschenden Wind in ihre Heimath zurückbefördert, mussten in früheren Zeiten solche Eingeborene da, wo sie gerade landeten, verbleiben \*).

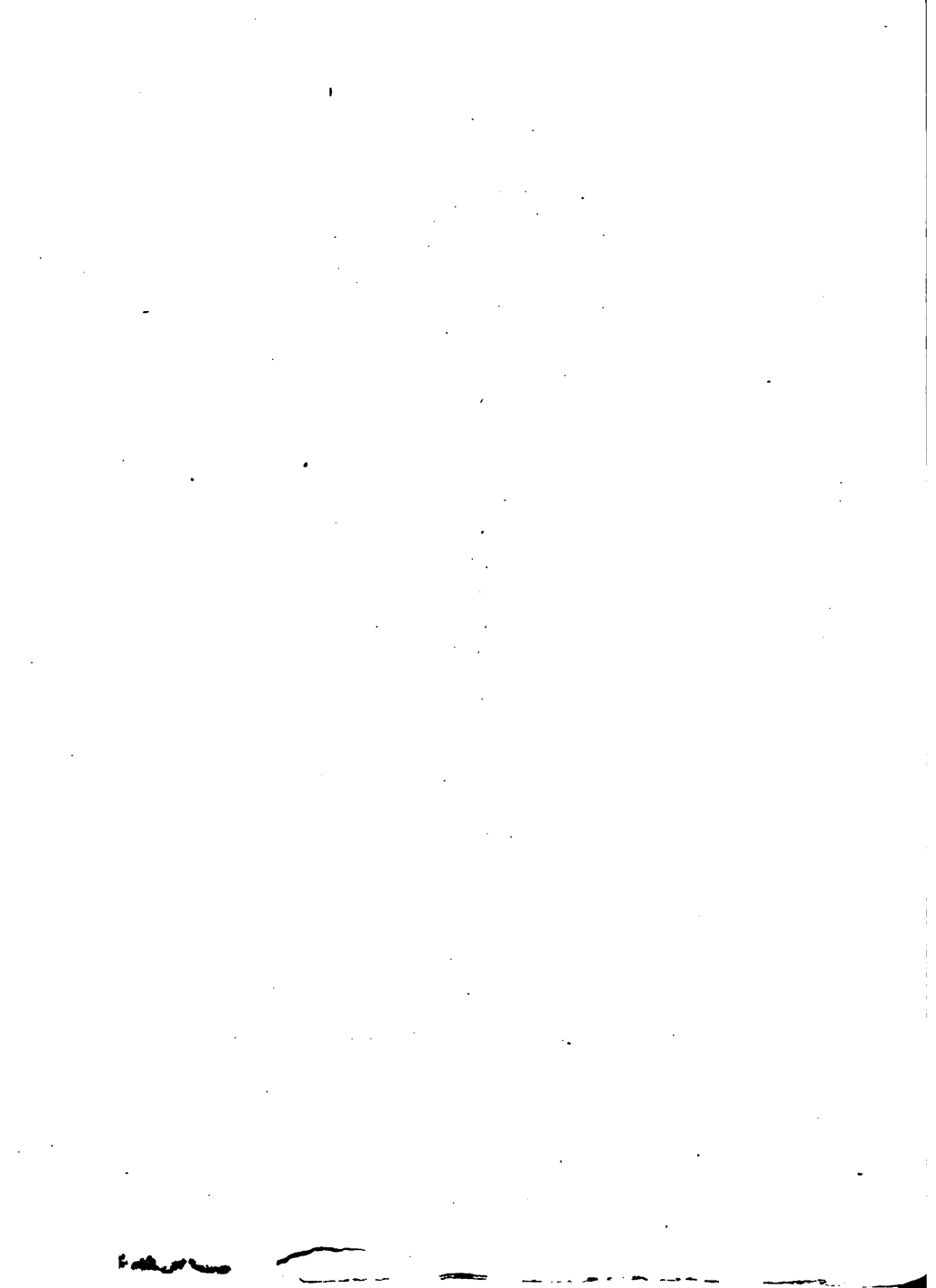
Solche Vorkommnisse haben wohl weit mehr zur Vermischung der einzelnen Racen in der Südsee beigetragen, als im Allgemeinen angenommen wird.

Neuerdings reisen die Marshall-Insulaner nur selten und ungern in ihren Canoes und zahlen lieber das Passagegeld auf einem europäischen Schiffe.

---

\*) Zu den vielen Beispielen, wie grosse Distanzen diese Insulaner in verschlagenen Canoes zurückzulegen im Stande sind, gesellte sich im vergangenen Jahre noch das des französischen Schiffes „Dauphin“, das auf 2<sup>20</sup> S. und 161<sup>30</sup> O. ein Canoe mit vier Frauen aufnahm. Sie waren 14 Tage vor ihrer Aufnahme durch das französische Schiff von ihrer 720 Meilen entfernten Heimath Maiana (Kingsmill) während einer Böe weggetrieben worden, als sie im Begriff standen, eine Reise nach der nur wenige Meilen entfernten Insel Tarrova zu unternehmen. Freilich waren alle sechs Männer theils ertrunken, theils Hungers gestorben; aber die vier Frauen überlebten und wurden von der englischen Regierung in ihre Heimath zurückbefördert.

Duke of York, schon seit langer Zeit ein Hafen, in dem sich Wallfischfänger gern und oft mit Proviant zu versorgen pflegten (im Jahre 1875, als die erste Handelsstation da errichtet wurde, sprachen die Eingeborenen schon genügend englisch, um sich über das Nöthigste verständlich zu machen) lieferte mit seinem billigen Proviant oft in einigen seiner starkgebauten Söhne noch billigere Arbeit und diese, um dem Zwange zu entgehen, schwammen in der Nähe der ersten besten Insel ans Land. Sklavenhändler rekrutiren ebenfalls schon seit sehr langer Zeit in den Salomon-Inseln und häufig müssen sie wegen Mangel an Wasser oder Proviant einen Theil ihrer lebenden Ladung auf irgend einer Insel absetzen.





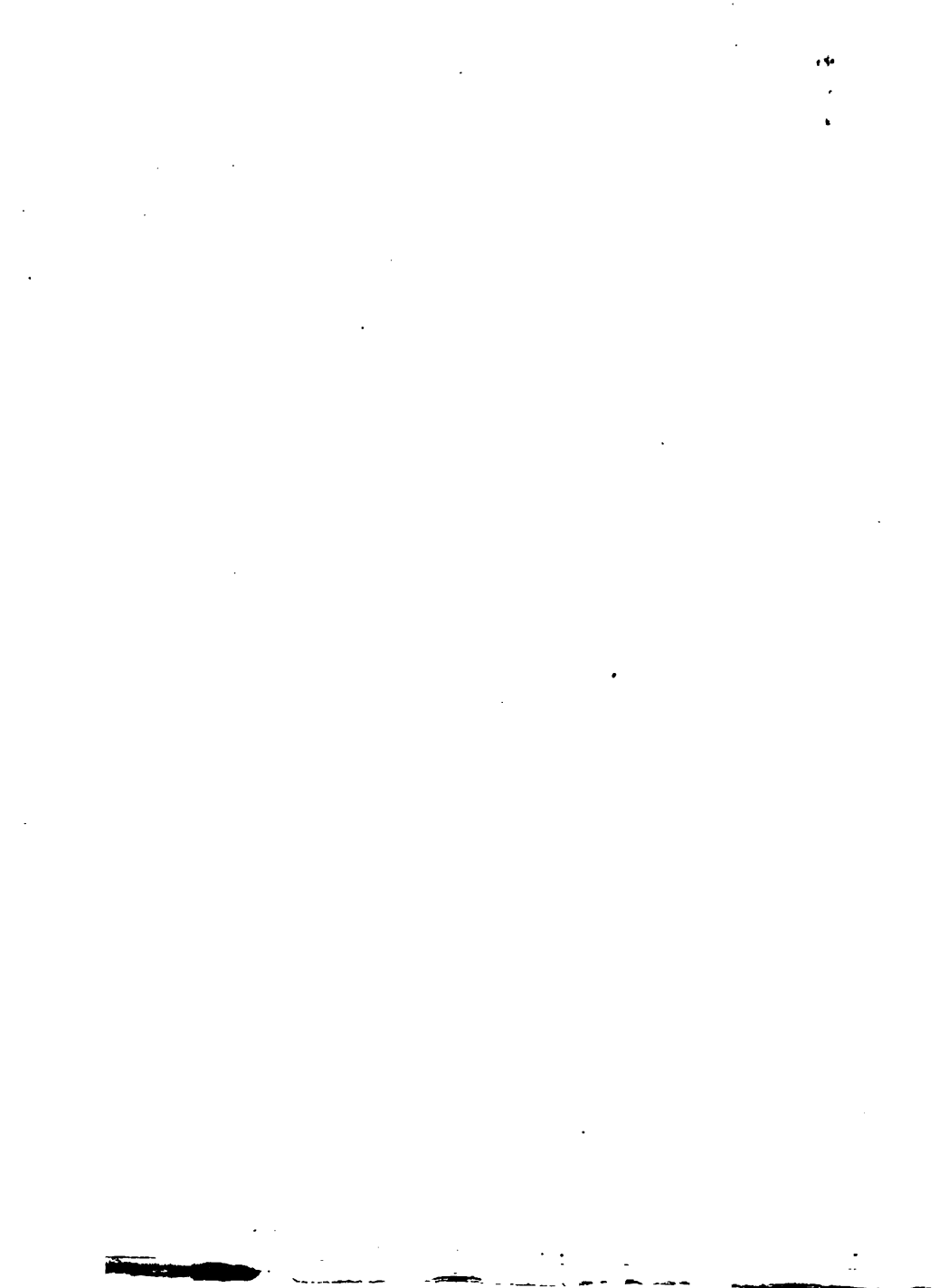
Pandanus (Bob).





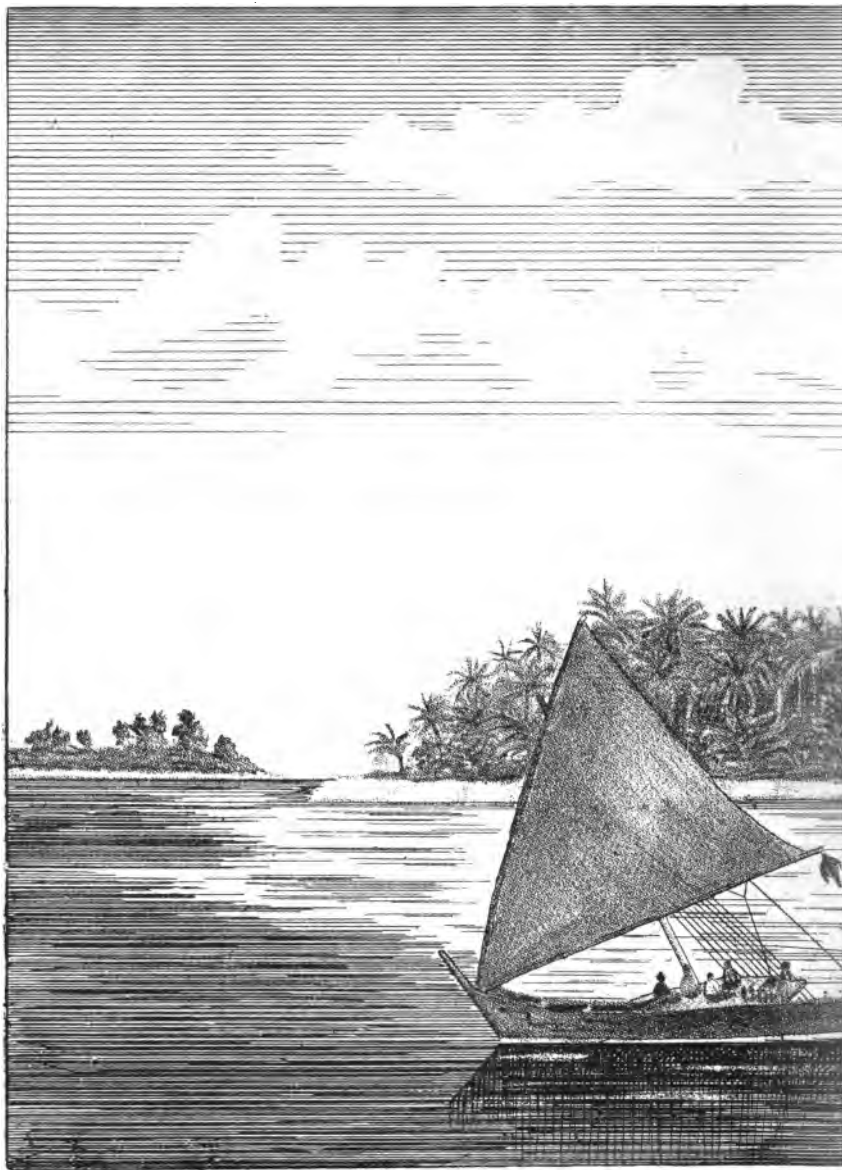


Pandanus - Frucht.

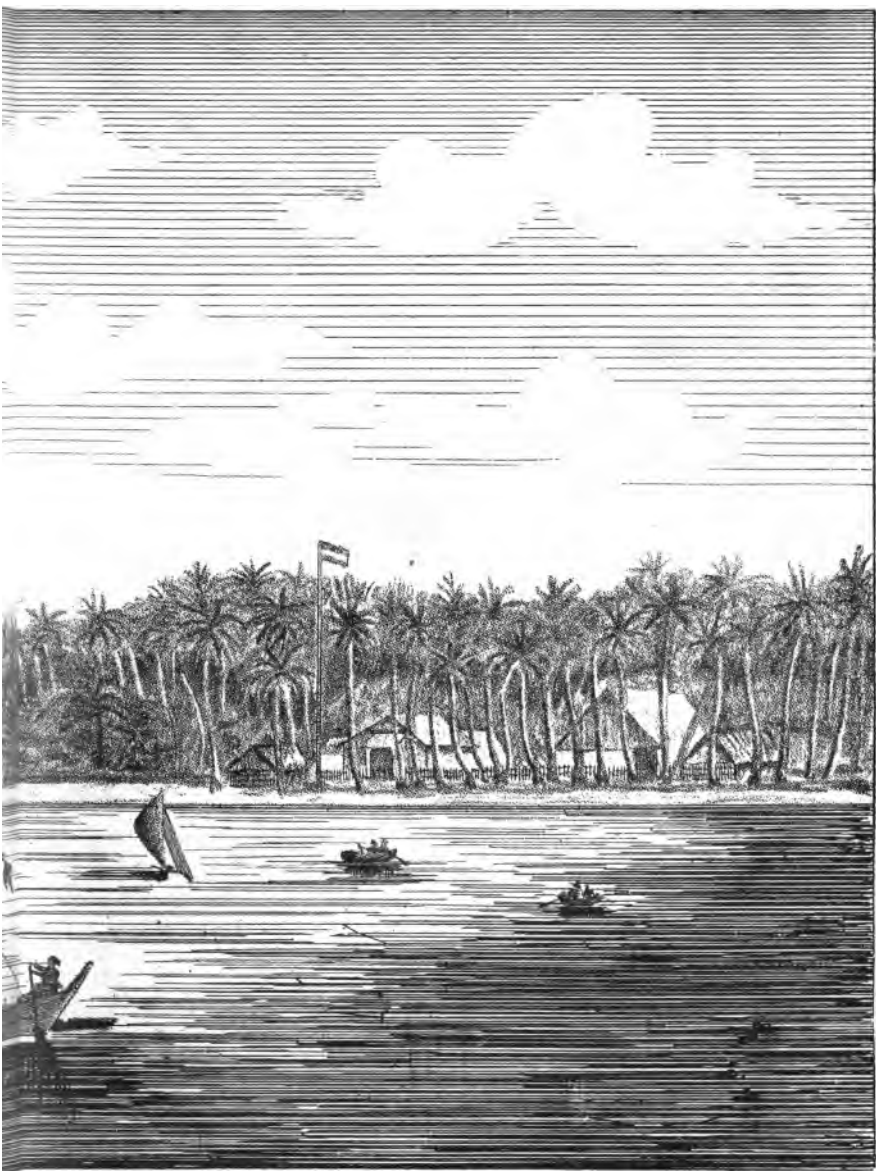




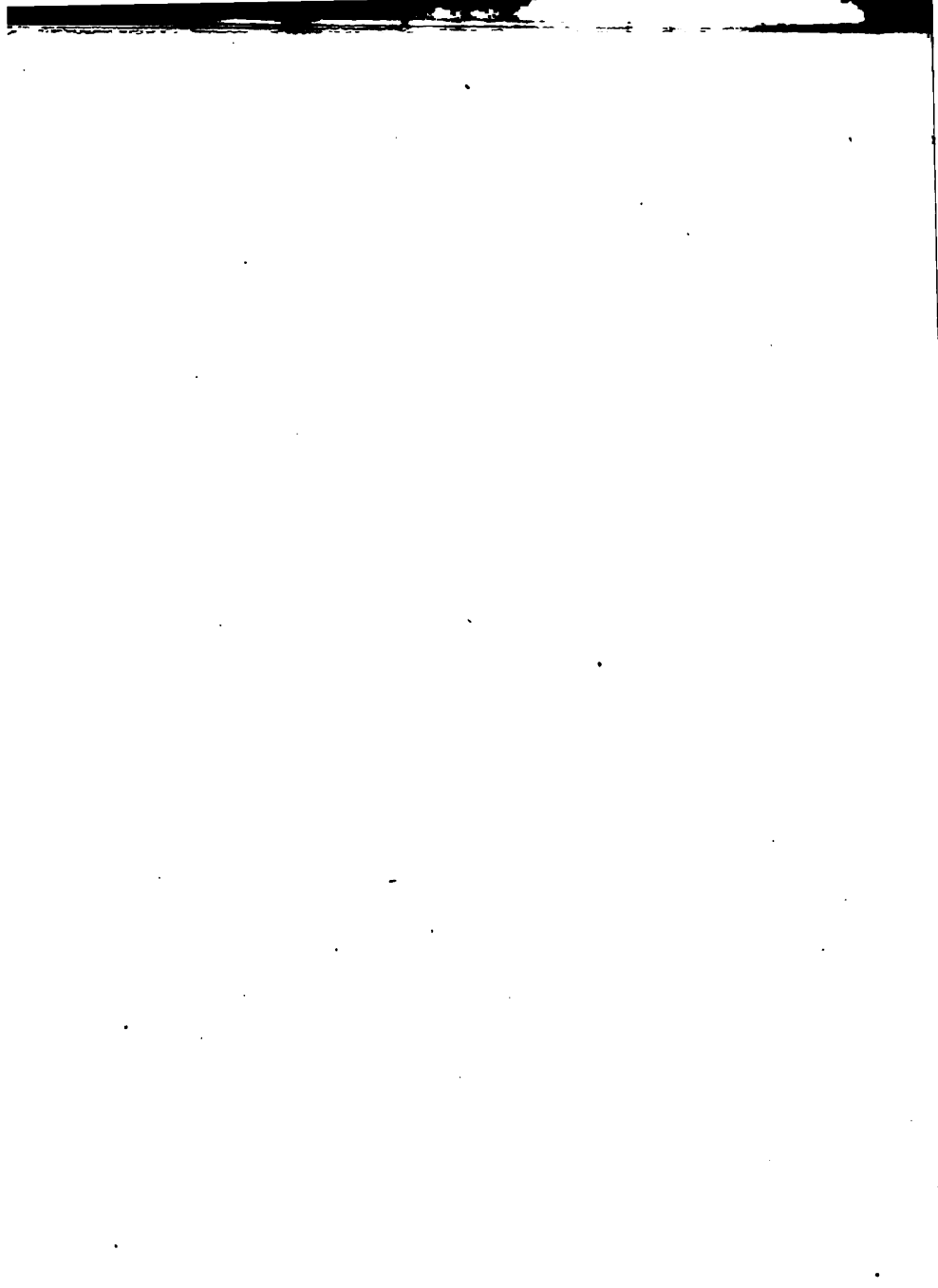
Momeapple (Baum) [Kinapu].

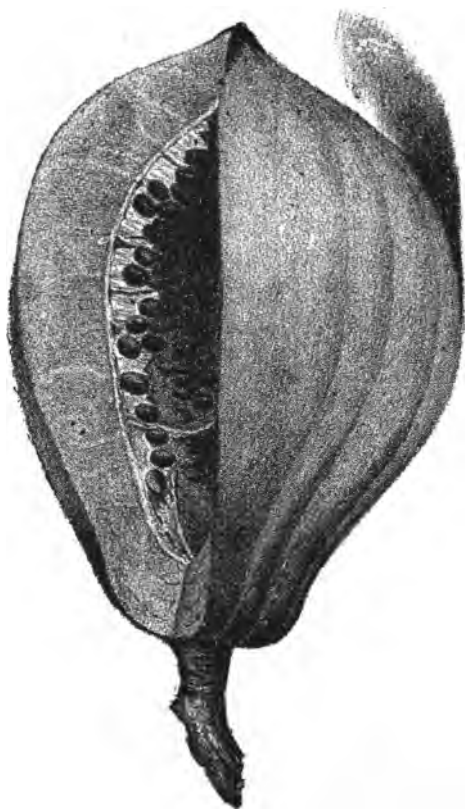


Deutsches Consula



Wald auf Jalnit (Ralik).





Moneapple (Frucht).  
Halbe Grösse.

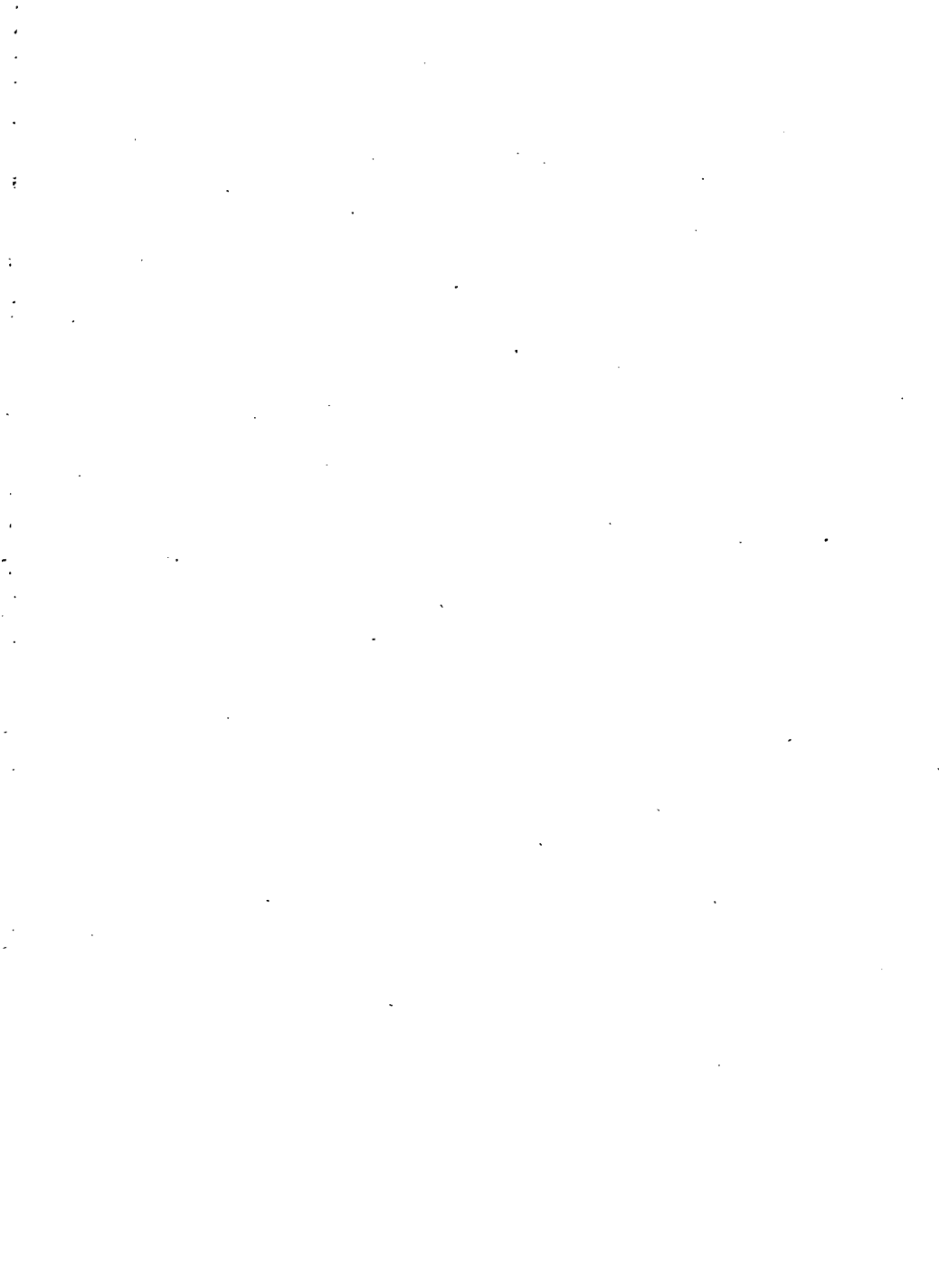


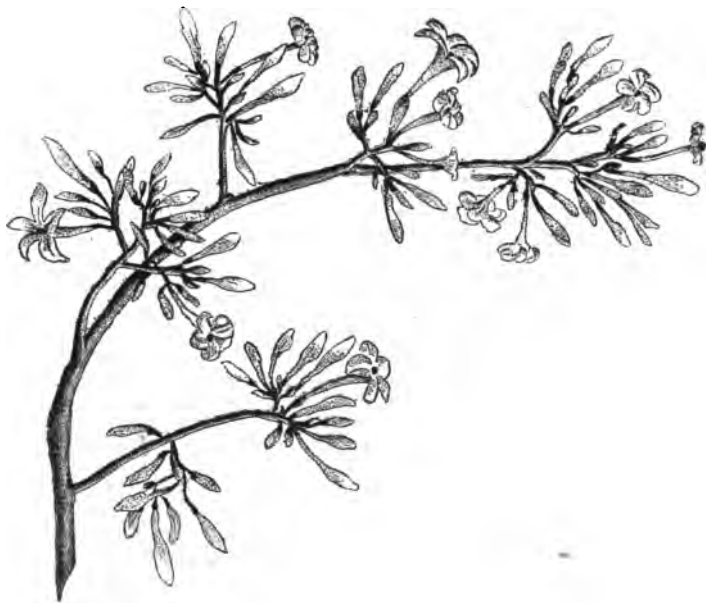




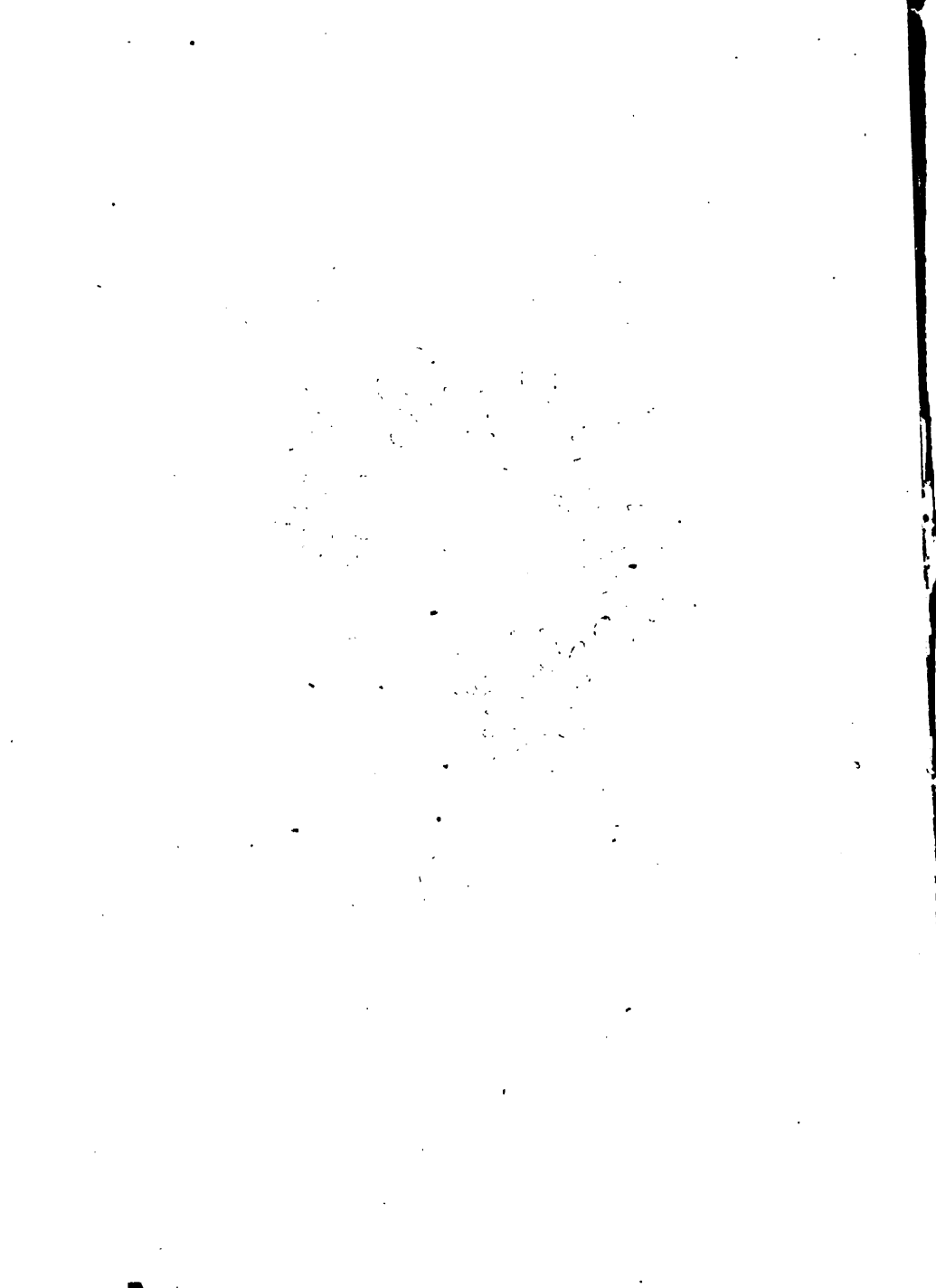
Momeapple (Blatt).

$\frac{1}{8}$  Grösse.



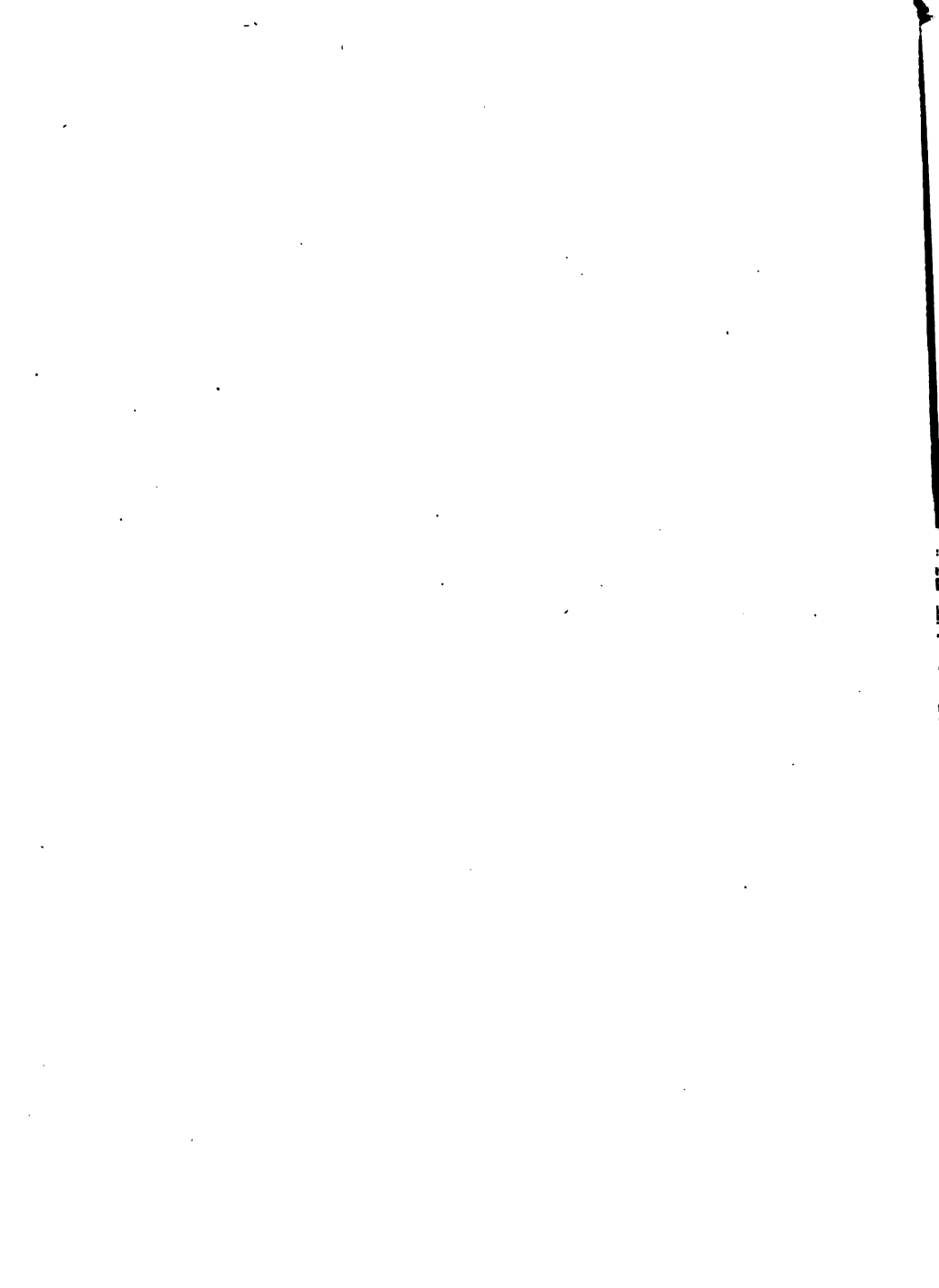


**Momeapple (bräunliche Blüthe).**  
**Halbe Grösse.**





Momeapple (weibliche Blüthe).  
Natürliche Grösse.





Cactusartiges Knollengewächs. (Lilie.)

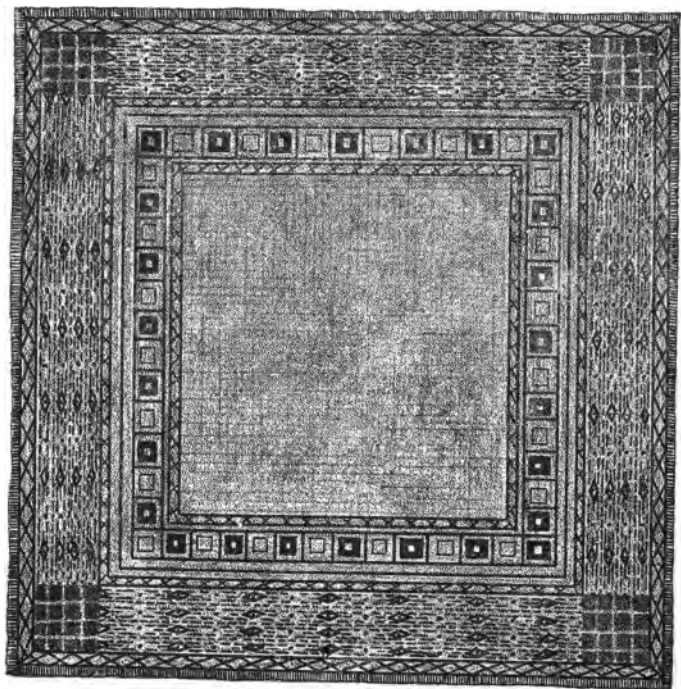






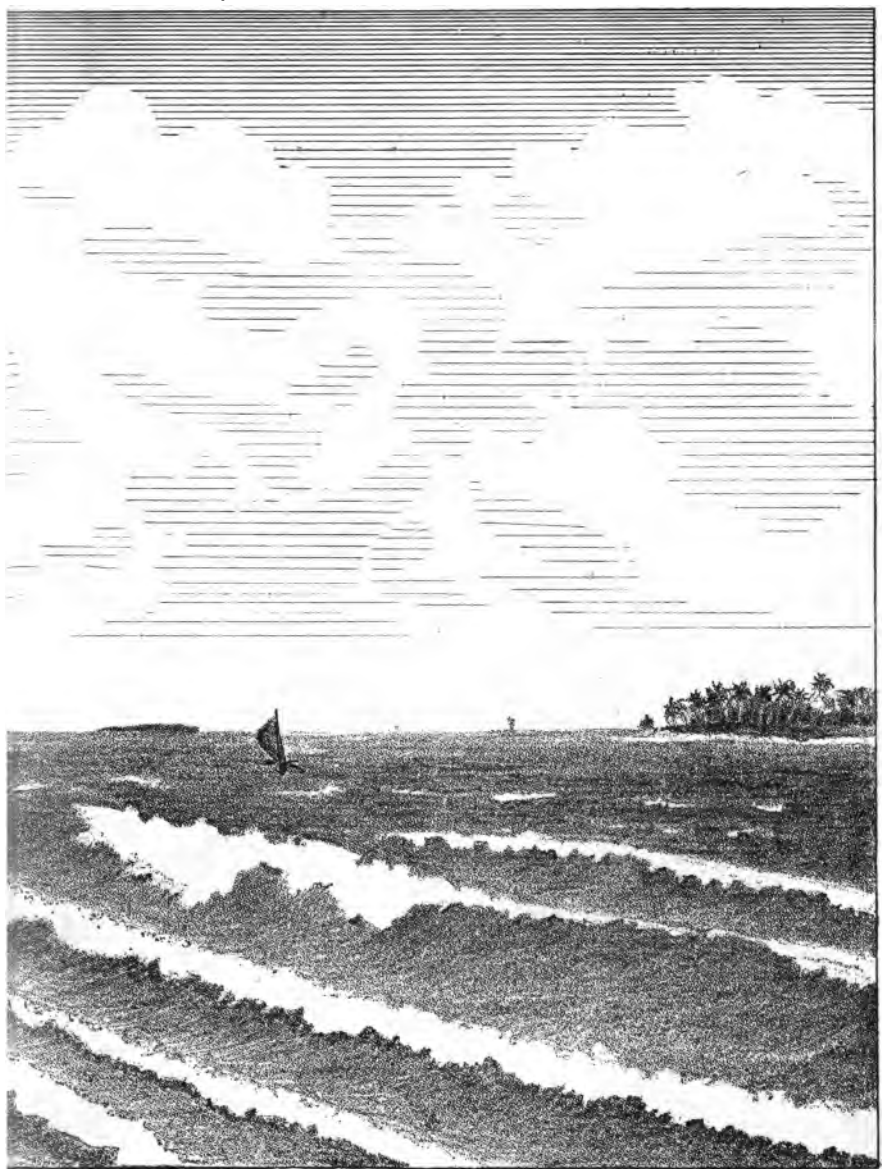
Einheimische Lilie.  
Halbe Grösse.



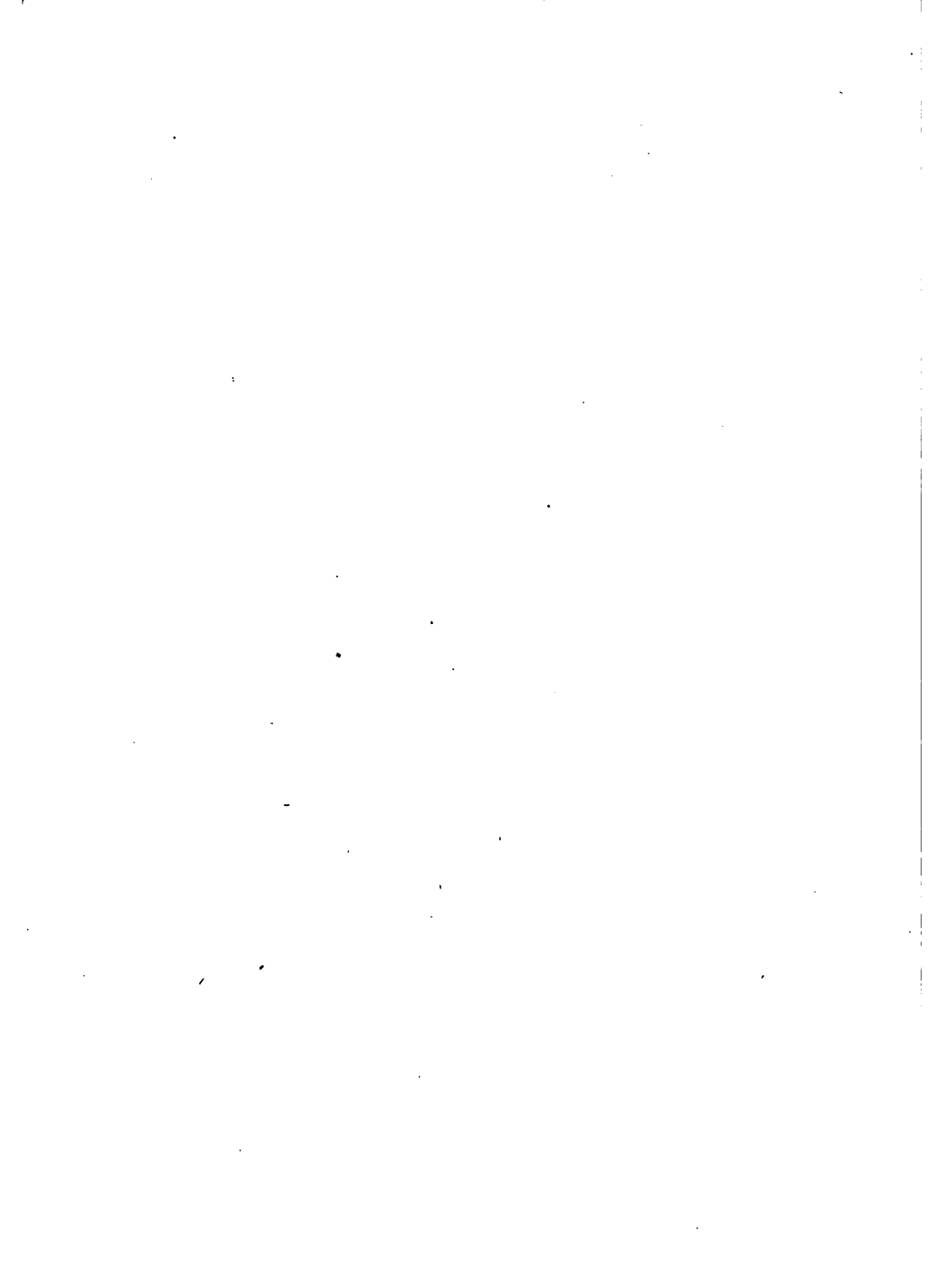


Matte (nir).  
 $\frac{1}{10}$  Grösse.





१. (Jalnit).





Kabna (Lebon). König von Jalnit in europäischer Tracht.





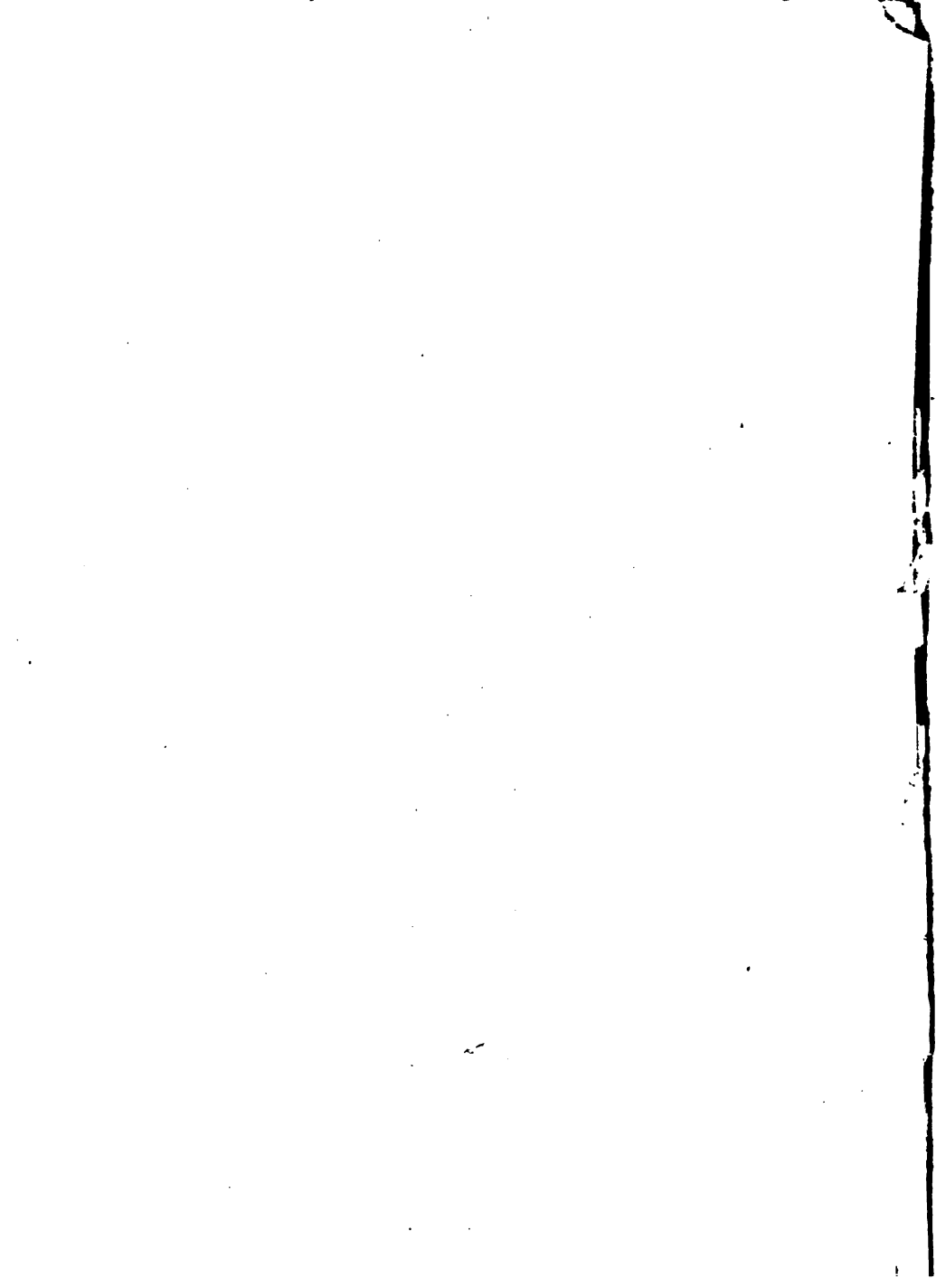


Lagaŝimi (Bruder des Königs) in gewöhnlicher Tracht.



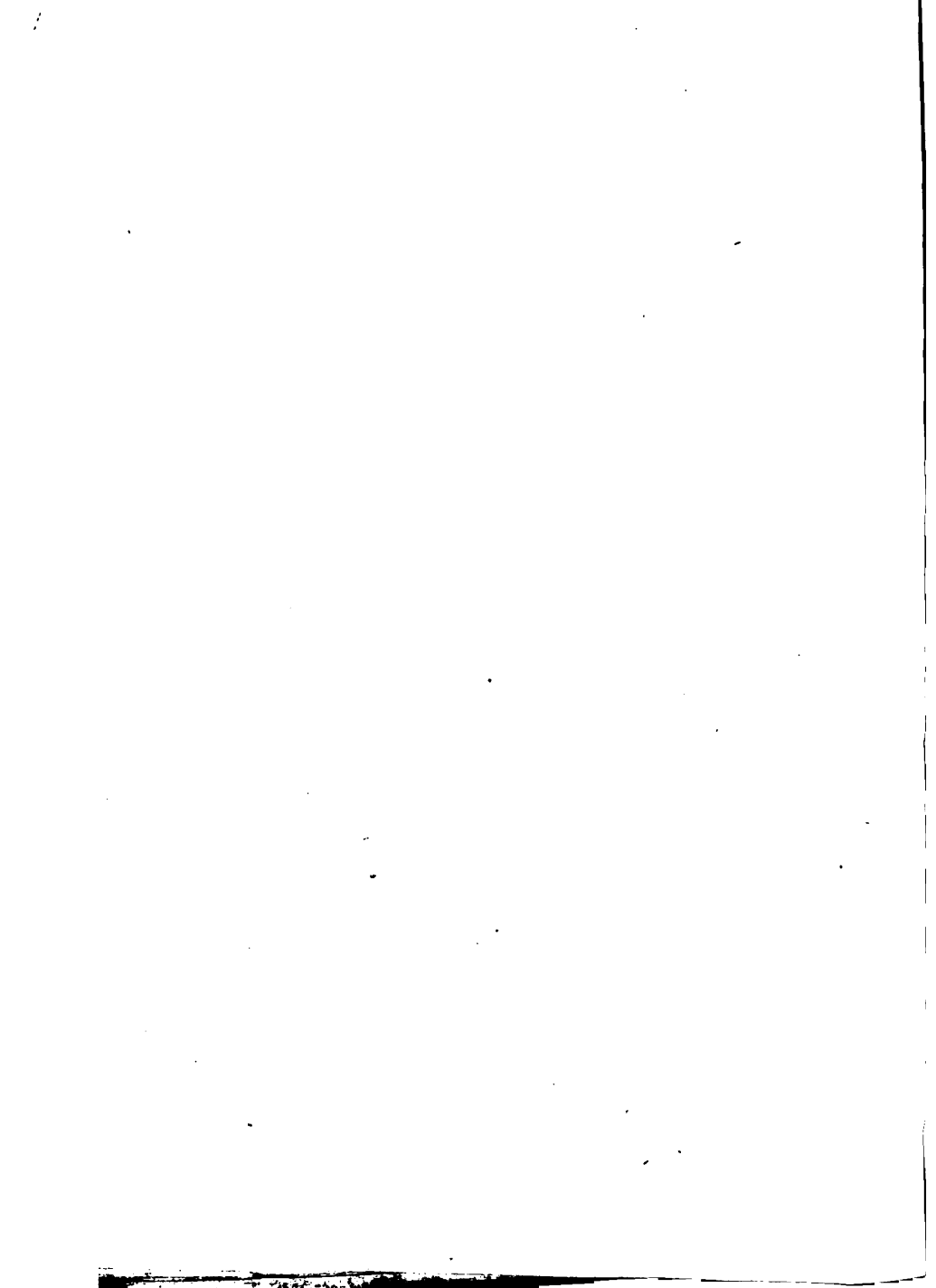


Jalnit Mädchen in gewöhnlicher Tracht.



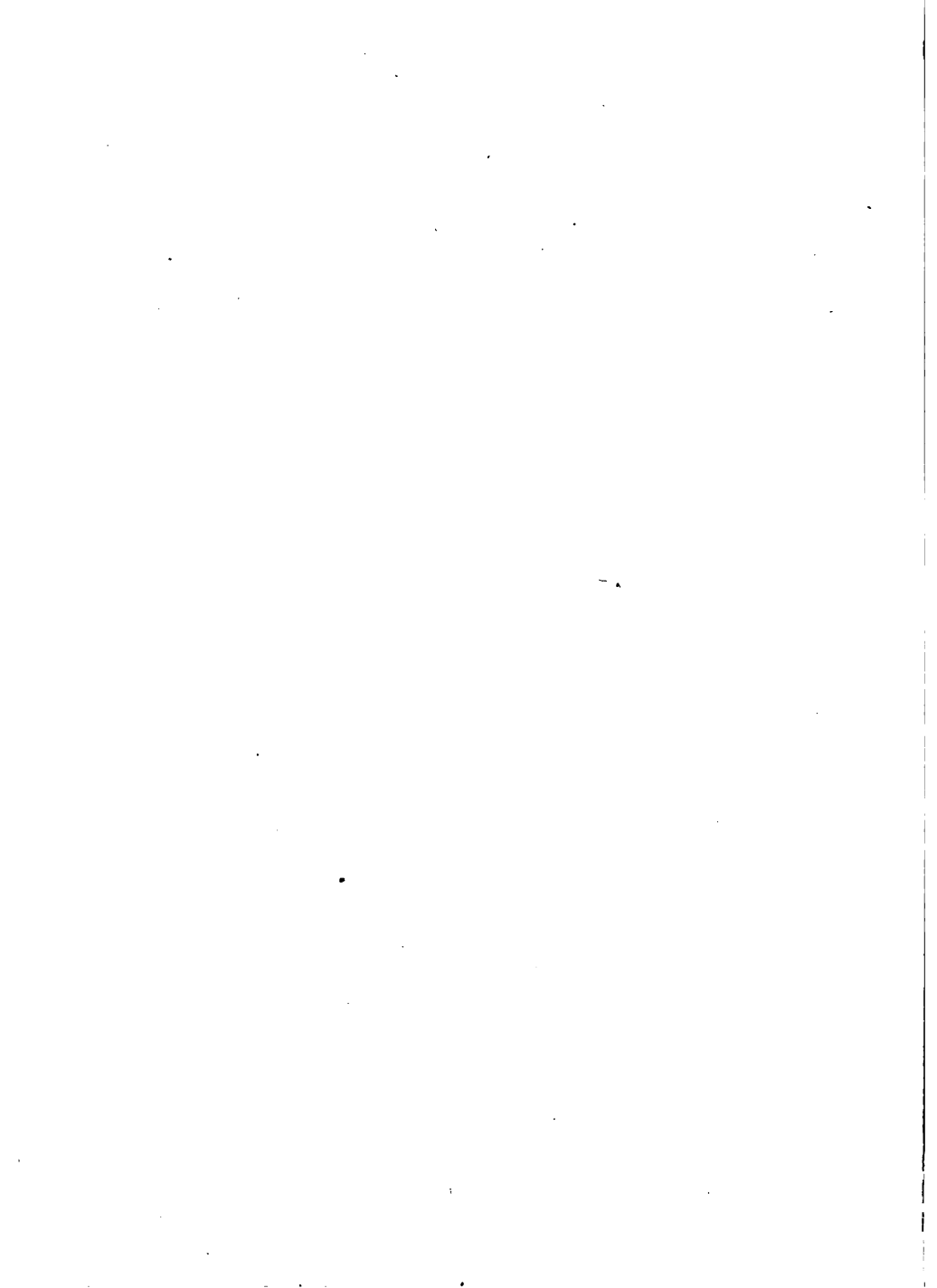


Jalnit Mädchen in gewöhnlicher Tracht.





Jalnit Mädchen in jetzt üblicher Tracht.

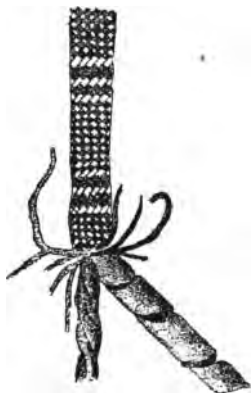






Jalnit Mann in früherem Kopfputz.





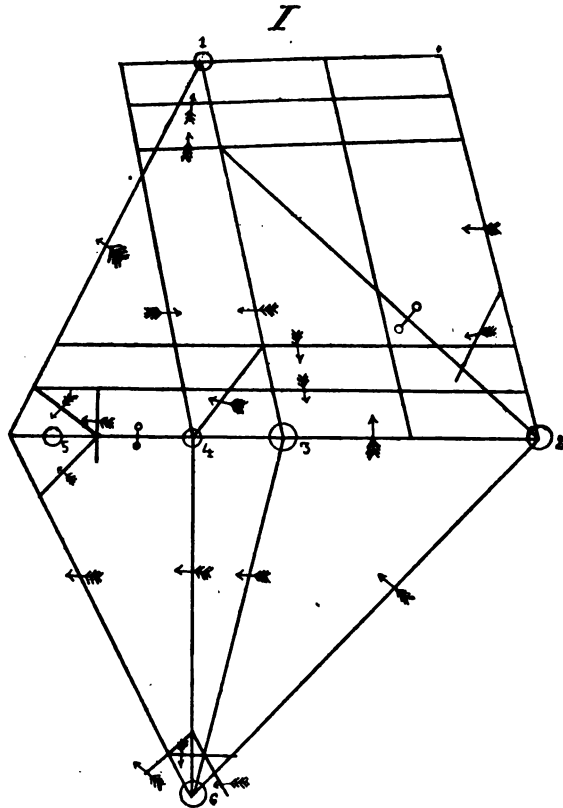
Gürtelschnur (irik).  
Natürliche Grösse.



Gürtel (kangr).  
 $\frac{1}{6}$  Grösse.



Tätowirte Frau.



Skizze I stellt die Karte der Eingeborenen, „medo“ genannt, dar. der besseren Deutlichkeit halber, mit  $\times$  bezeichne; wo  $\phi$  steht, ist die Ri repräsentiren die einzelnen Inseln, 1. Ailing lapelap, 2. Mili (Sonnenaufgang Inseln. Bei den ziemlich bedeutenden Abweichungen und der Genauigkeit, in dass ihre Merkmale zur Orientirung, wie sie behaupten, in solchen Wogen best

## II

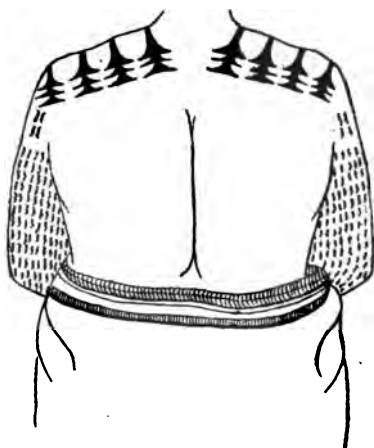
o *Milinglap.*

o *Jalut*                      o *Mili*  
o *Kili*  
o *Namurik*

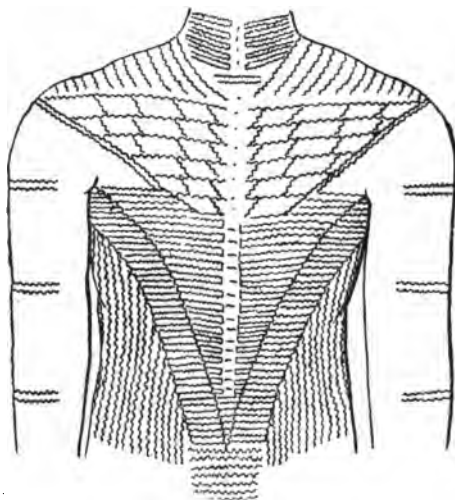
o *Ebon*

hier, sie von dünnen Stöckchen geformt, diese bezeichnen grosse Wogen, deren Richtung ich, e Richtung der Woge bei südlichem Winde nördlich und bei nördlichem südlich. Die Steine (sagen) Jalut, 4. Kili, 5. Namurik und 6. Ebon. Skizze II giebt die richtige Lage dieser , an, die Insulaner bei leichtem Winde diese Reisen machen, darf man wohl annehmen, bezeichnen

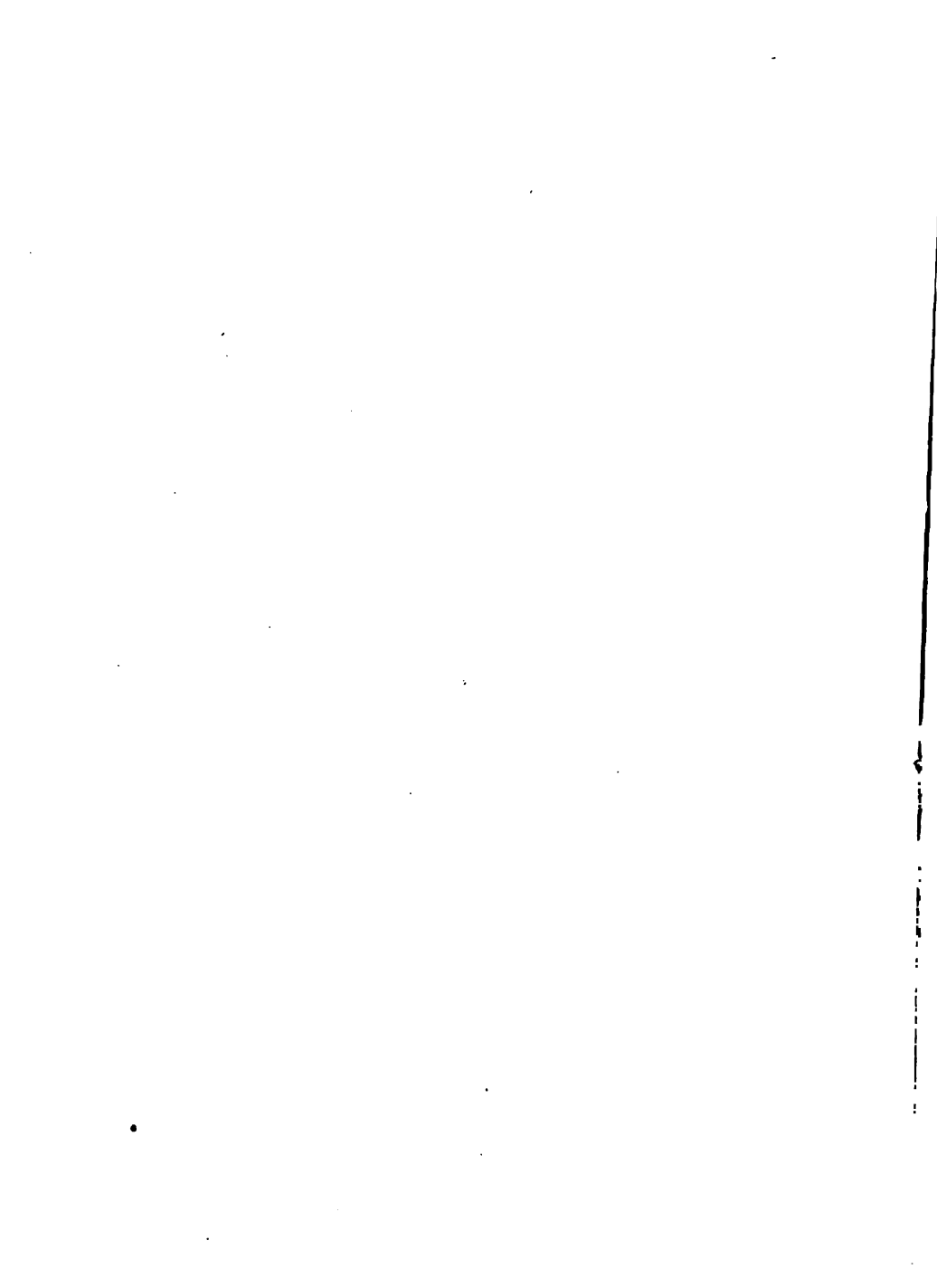




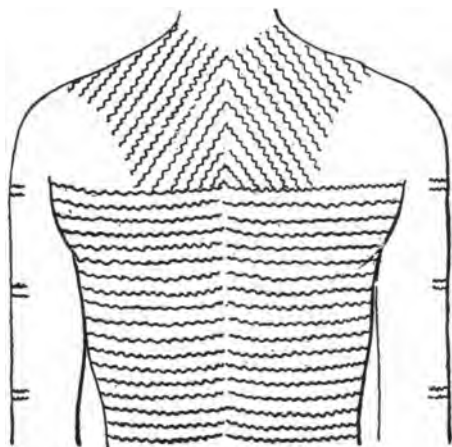
Tättowirte Frau (Rückenansicht).



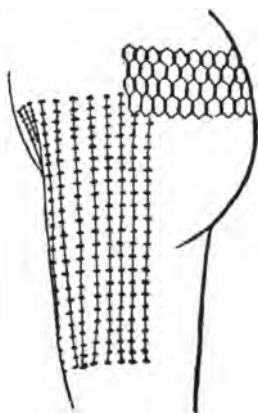
Tättowirter Mann (Vorderansicht).







Tättowirter Mann (Rücken).



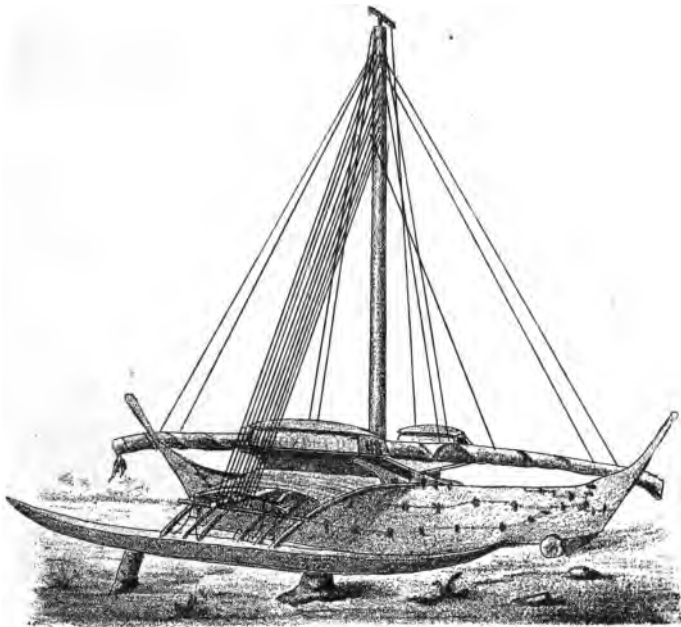
Tättowirter Mann (Seite).





Trommel (αστ).  
 $\frac{1}{6}$  Grösse.





Jalnit Canoe.

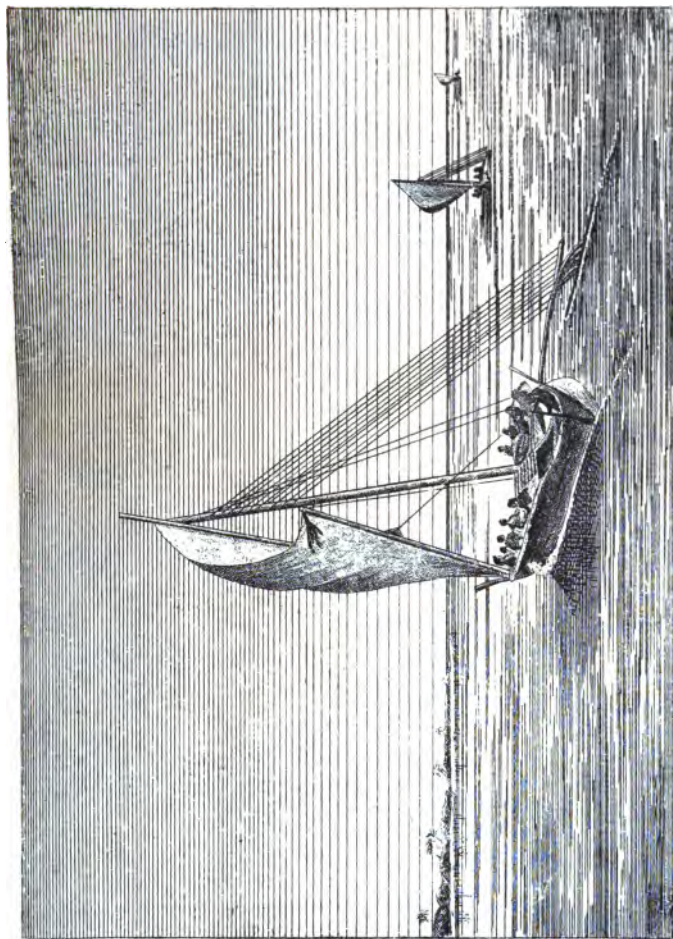




Canoe am Strande.







Canoe unter Segel.

JK  
FCM  
LEIPZIG,

Druck von Fischer & Wittig.

1880.

---